



# **СВЕТОЧ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**К 220-летию  
со дня рождения  
Александра Сергеевича Пушкина**

## **Александр Сергеевич Пушкин**

родился 6 июня 1799 года в Москве, в Немецкой слободе.

А.С. Пушкин - русский поэт, драматург и прозаик, заложивший основы русского реалистического направления.

Самый известный критик и теоретик литературы, историк, публицист; один из самых авторитетных литературных деятелей первой трети XIX века.

Он писал о родословной в стихах и прозе, видел в своих предках образец истинной «аристократии», древнего рода, честно служившего отечеству, но не снискавшего благосклонности правителей и «гонимого». Его прадед по матери – африканец Абрам Петрович Ганнибал был слугой и воспитанником Петра I, а затем военным инженером и генералом.



Его дед по отцу Лев Александрович — полковник артиллерии, гвардии капитан.

Отец — Сергей Львович Пушкин, светский остролов и поэт-любитель.

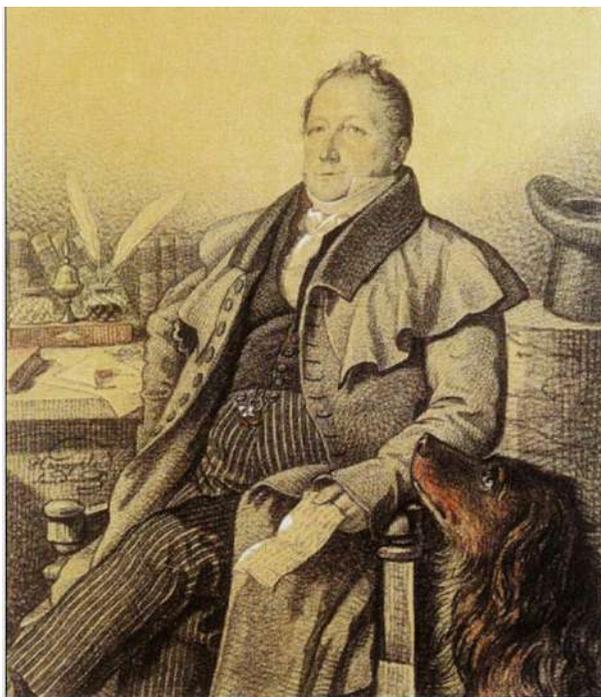
Мать Пушкина — Надежда Осиповна, внучка Ганнибалы.

Дядя по отцу, Василий Львович, был известным поэтом круга Карамзина.

У Александра Сергеевича были сестра Ольга (в замужестве Павлицева), и брат Лев.

Отец — Сергей Львович Пушкин

Мать Пушкина — Надежда Осиповна



- Летние месяцы в детские годы будущий поэт обычно проводил у своей бабушки по матери Марии Алексеевны Ганнибал в подмосковном селе Захарове, близ Звенигорода.
- Эти детские впечатления отразились в первых опытах пушкинских поэм, написанных несколько позже «Монах», «Бова» и в лицейских стихотворениях «Послание к Юдину», «Сон».



- Шесть лет из своей юности Пушкин провёл в Царскосельском лицее. В эти годы юный поэт пережил события Отечественной войны 1812 года. Здесь же написаны первые стихи.
- В лицейский период Пушкиным было создано много стихотворных произведений. Его вдохновляли французские поэты XVII—XVIII веков, с творчеством которых он познакомился в детстве, читая книги из библиотеки отца.
- Пушкин увлекался творчеством известных писателей и поэтов: Вольтера, Гомера, Вергилия, Тассо, Лафонтена, Крылова, Мольера, Фонвизина, Руссо, Карамзина и многих других
- Учителями Пушкина-поэта стали Батюшков, признанный мастер «лёгкой поэзии», и Жуковский, глава отечественного романтизма.



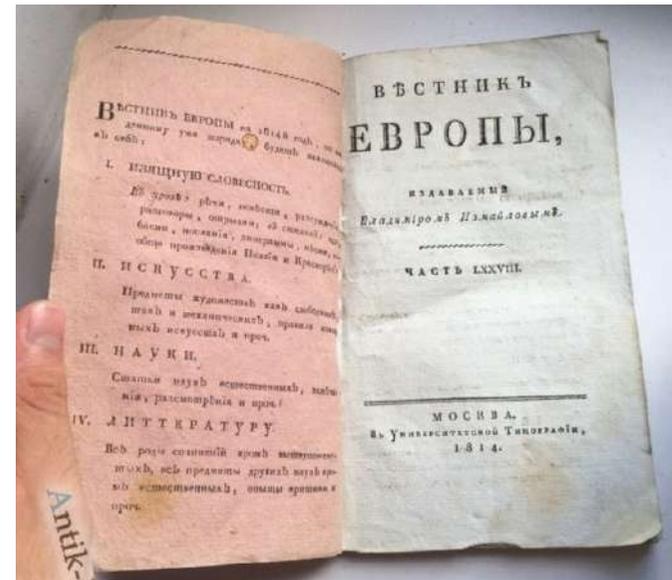
## Роза

Александр Пушкин

Где наша роза,  
Друзья мои?  
Увяла роза,  
Дитя зари.  
Не говори:  
Так вянет младость!  
Не говори:  
Вот жизни радость!  
Цветку скажи:  
Прости, жалею!  
И на лилею  
Нам укажи.



- Впервые издавался в журнале «Вестник Европы» в июле 1814 года, в Москве.
- Из лица Пушкин был выпущен в июне 1817 года в чине коллежского секретаря и определён в Коллегию иностранных дел.



- Весной 1820 года Пушкина выслали на юг в кишинёвскую канцелярию.
- В Кишинёве им была создана поэма «Руслан и Людмила» по итогам школы лучших русских поэтов.
- Знакомится с Раевскими, в конце мая 1820 года они вывозят поэта в Крым.
- В Крыму Пушкин продолжил работу над поэмой «Кавказский пленник», которая помогла ему стать во главе всей современной русской литературы и принесла ему заслуженную славу. Там же он написал несколько лирических стихотворений, некоторые из них посвящены дочерям Н. Н. Раевского — Екатерине, Елене и Марии. Здесь возник у поэта замысел поэмы «Бахчисарайский фонтан» и романа «Евгений Онегин». В конце жизни он вспоминал о Крыме: «Там колыбель моего Онегина».



- В 1817 году Пушкин побывал в Михайловском.
- поэт был очарован «сельской жизнью, русской баней, клубникой...»
- Там же в 1827 году он начал роман «Арап Петра Великого».



- После ссылки в декабре 1828 года Пушкин знакомится с московской красавицей, 16-летней Натальей Гончаровой. По собственному признанию, он полюбил её с первой встречи. В конце апреля 1829 года Пушкин сделал ей предложение.
- В 1830 году, в Болдино он сватается к Наталье Николаевне.



- Произведения написанные в это время: «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Опыт драматических изучений», последние главы «Евгения Онегина», «Домик в Коломне», «История села Горюхина», «Сказка о попе и работнике его Балде», несколько набросков критических статей и около 30 стихотворений.
- 5 декабря 1830 года Пушкин возвращается в Москву.
- 18 февраля 1831 венчается с Натальей Гончаровой в московской церкви Большого Вознесения у Никитских ворот.
- Сразу после свадьбы семья Пушкиных ненадолго поселилась в Москве на Арбате.



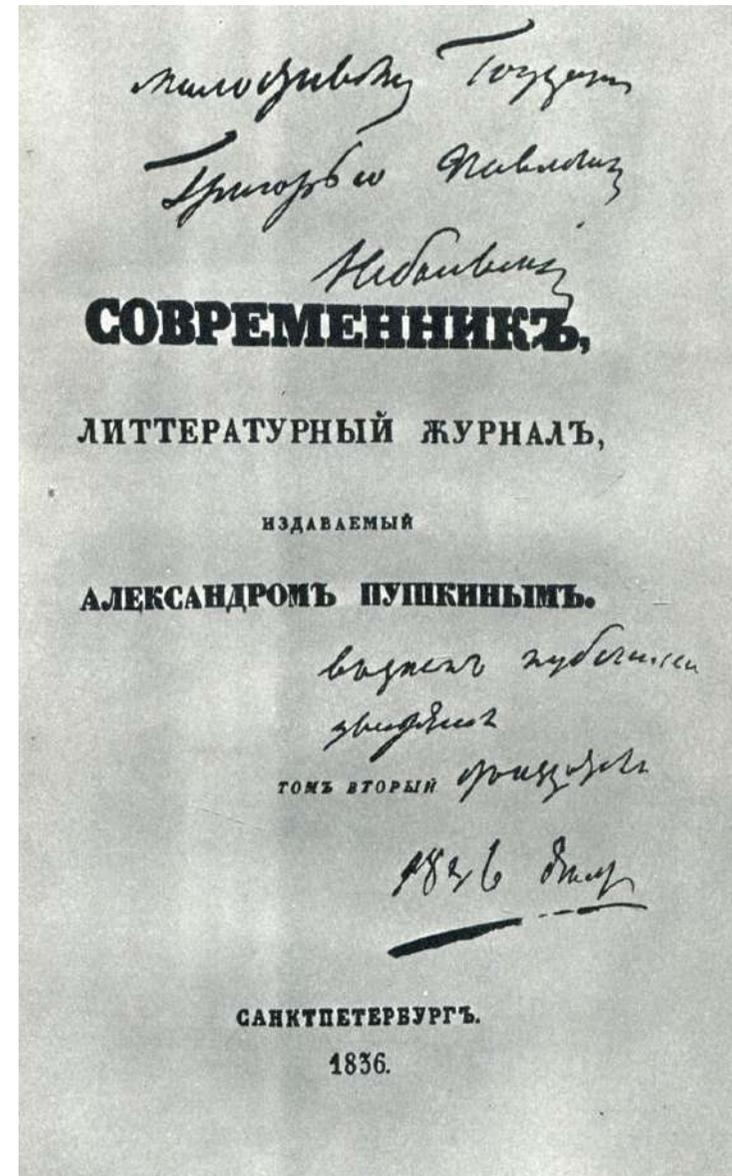
Наталья Гончарова

- 7 января 1833 года Пушкин был избран членом Российской академии одновременно с П. А. Катениным, М. Н. Загоскиным, Д. И. Языковым и А. И. Маловым.
- Осенью 1833 года он возвращается в Болдино, затем в Петербург. Завершает работу над «Историей Пугачёва» и «Песнями западных славян». Начинает работу над повестью «Пиковая дама», создаёт поэмы «Анджело» и «Медный всадник», «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о мёртвой царевне и о семи богатырях», стихотворение «Осень».



Болдино

- Основанный в 1836 году журнал «Современник» печатал произведения А. С. Пушкина, а также Н.В. Гоголя, А.И. Тургенева, В.А. Жуковского, П.А. Вяземского и др.
- У журнала оказалось всего шестьсот подписчиков, что делало его разорительным для издателя. Два последних тома «Современника» Пушкин более чем наполовину наполняет своими произведениями, по большей части анонимными.
- В четвёртом томе «Современника» был напечатан роман «Капитанская дочка». Он был благосклонно принят читателями, но восторженных отзывов критиков о своём последнем романе в печати, Пушкин не успел увидеть.



- Весной 1836 года после тяжёлой болезни умерла Надежда Осиповна - мать писателя. Александр Сергеевич приехал в Михайловское проститься с ней. Он очень тяжело переносил утрату.
- По настоянию жены, в конце мая Пушкин возвращается в Петербург.



- Летом 1836 года Пушкин создаёт свой последний поэтический цикл, названный по месту написания (дача на Каменном острове) «Каменноостровским».
- Три произведения, несомненно, принадлежащие циклу, связаны евангельской темой. Сквозной сюжет стихотворений «Отцы пустынножители жены непорочны», «Как с дерева сорвался...» и «Мирской власти» — Страстная неделя Великого поста.
- По мнению В. П. Старка (о стихотворении из цикла): «В этом стихотворении сформулировано идеальное поэтическое и человеческое кредо Пушкина, выстраданное всей жизнью».



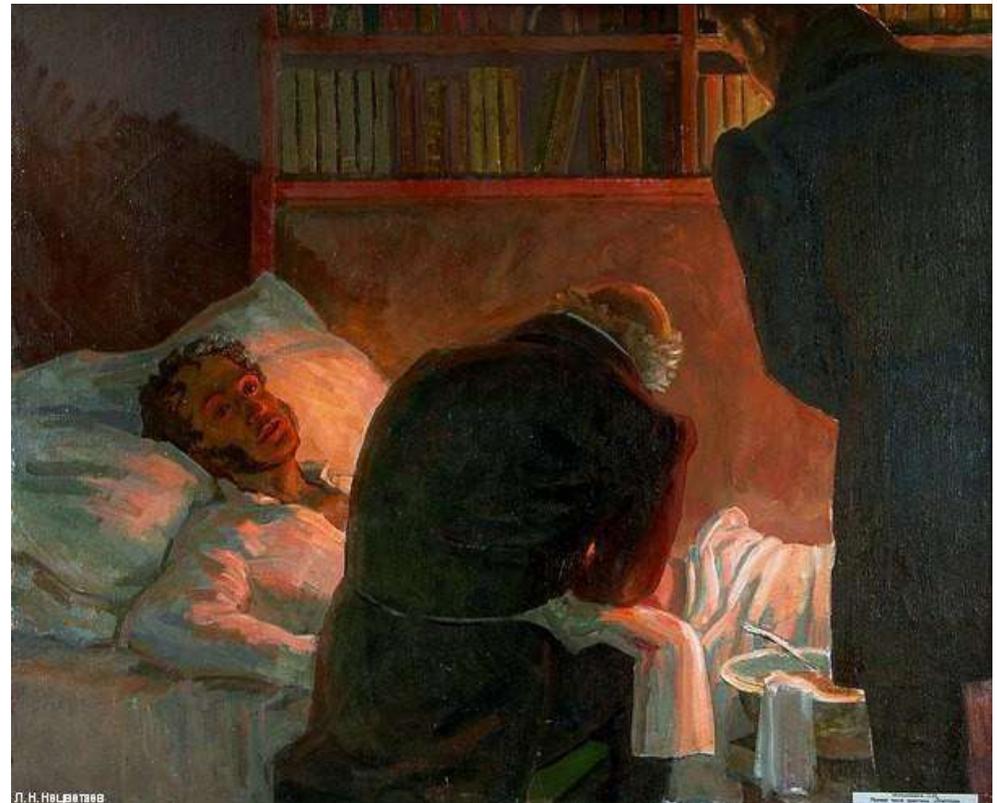
- Осенью 1836 г. Пушкин был в угнетённом состоянии. Сказалась смерть матери, бесконечные переговоры с зятем о разделе имущества, издательские дела, долги и ухаживания кавалергарда Дантеса за его женой.
- 3 ноября его друзьям был разослан анонимный пасквиль с оскорбительными намёками в адрес Натальи Николаевны. Пушкин, узнавший о письмах, был уверен, что они — дело рук Дантеса.
- Вечером 4 ноября он послал вызов на дуэль Дантесу. Отец Дантеса - Геккерн, добился отсрочки дуэли на две недели.
- Усилиями друзей поэта, прежде всего, Жуковского, дуэль удалось предотвратить.



- 17 ноября Дантес сделал предложение сестре Натальи Николаевны - Екатерине Гончаровой. В тот же день Пушкин послал своему секунданту В.А. Соллогубу письмо с отказом от дуэли. Но брак не разрешил конфликта, Дантес продолжал встречаться с Натальей Николаевной в свете и преследовать её.
- 26 января 1837 года Пушкин послал Геккерну «оскорбительное письмо». Единственным ответом на него мог быть только вызов на дуэль, и Пушкин это знал.
- Дуэль с Дантесом состоялась 27 января на Чёрной речке. Пушкин был ранен: пуля перебила шейку бедра и проникла в живот. Ранение оказалось смертельным.



- Перед смертью Пушкин, приводя в порядок свои дела, обменивался записками с Императором Николаем I. Записки передавали В. А. Жуковский и Н.Ф. Арендт — лейб-медик императора Николая I, врач Пушкина.
- Поэт просил прощения за нарушение царского запрета на дуэли: «... жду царского слова, чтобы умереть спокойно...»
- Государь простил Пушкина. 29 января 1837 года великий русский поэт скончался.



***Распоряжение Государя по смерти поэта :***

- Заплатить долги.
- Заложенное имение отца очистить от долга.
- Вдове пенсия и дочери по замужеству.
- Сыновей в пажи и по 1500 рублей на воспитание каждого по вступлению на службу.
- Сочинения издать на казённый счёт в пользу вдовы и детей.
- Единовременно 10 000 рублей.



Император Николай I

- Александр Пушкин похоронен на территории Святогорского монастыря Псковской губернии в 5 км. от родового поместья поэта - с. Михайловское.
- В августе 1841 года, по распоряжению Н. Н. Пушкиной, на могиле было установлено надгробие работы скульптора Александра Пермагорова.

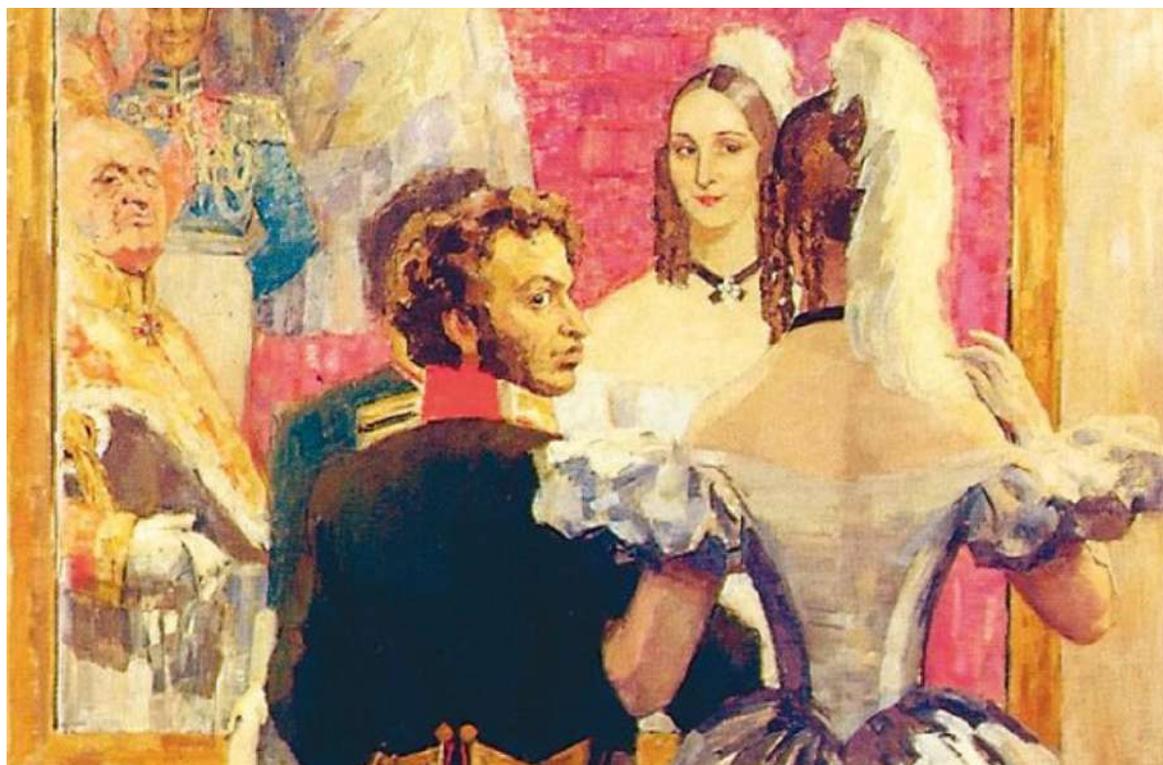


## Потомки Пушкина

- Из четырёх детей Пушкина только двое оставили потомство — Александр и Наталья. Потомки поэта живут сейчас по всему земному шару: в США, Англии, Германии, Бельгии. Около пятидесяти из них проживают в России.



- О внешности Пушкина у современников сложились разные мнения. Зная поэта, отмечали его небольшой рост, по словам родного брата: «Пушкин был собою дурен, но лицо его было выразительно и одушевленно, ростом он был мал».
- Его рост был 167 см. Вяземский отмечал, что, бывая в свете, Пушкин не любил стоять около жены (рост Натальи Николаевны был 173 см) и шутя говаривал, что ему подле неё быть унижительно: так мал был он в сравнении с нею ростом.



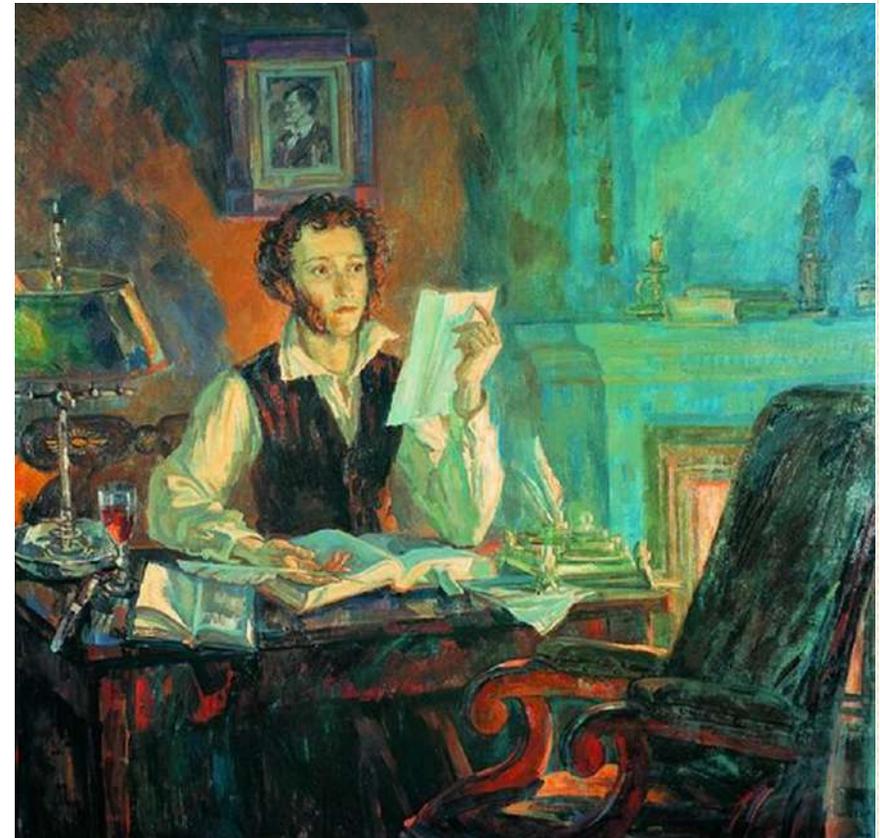
- Л. П. Никольская, встретившая в 1833 году Пушкина на обеде у нижегородского губернатора, так описывает его:
- «Немного смуглое лицо его было оригинально, но некрасиво: большой открытый лоб, длинный нос, толстые губы, вообще неправильные черты. Но что у него было великолепно – это тёмно-серые с синеватым отливом глаза, большие и ясные. Нельзя передать выражение этих глаз: какое-то жгучее, и при том ласкающее, приятное. Я никогда не видела лица более выразительного: умное, доброе, энергичное... Он хорошо говорит: ах, сколько было ума и жизни в его искусственной речи! А какой он весёлый, любезный, прелесть!...»



- **Литературная репутация и культурная роль Пушкина**
- Александр Сергеевич Пушкин имеет репутацию величайшего русского поэта.
- В филологии Пушкин рассматривается как создатель современного русского литературного языка. Д. С. Лихачёв писал о Пушкине как о «нашем величайшем национальном достоянии».
- Ещё при жизни поэта считали гением.
- Со второй половины 1820-х годов он стал «первым русским поэтом» (не только среди современников, но и русских поэтов всех времён), а вокруг его личности среди читателей сложился настоящий культ.
- С другой стороны, в 1830-е (после его поэмы «Полтава») имело место и определённое охлаждение части читающей публики к Пушкину.



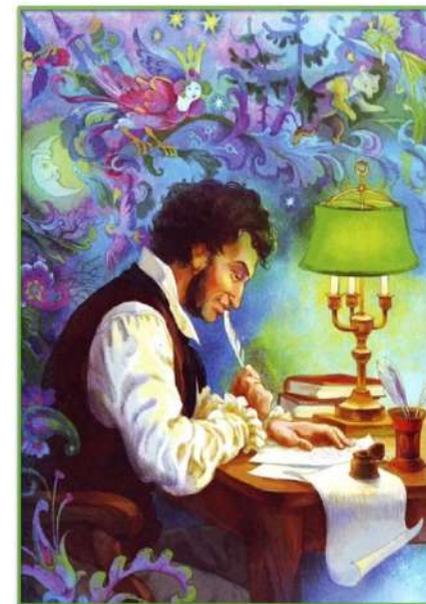
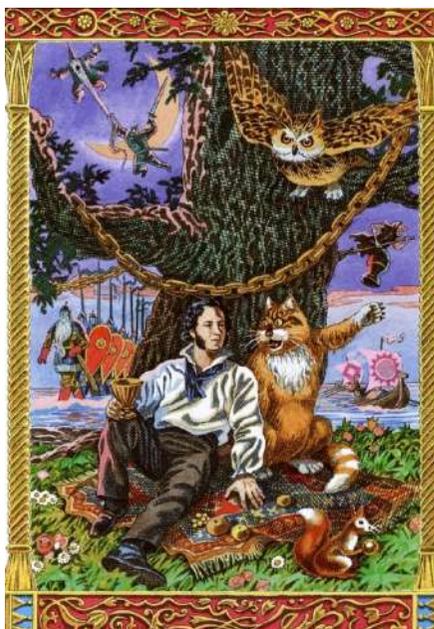
- Владимир Одоевский в некрологе на смерть Пушкина дал ему образное определение «Солнце нашей поэзии».
- В статье «Несколько слов о Пушкине» Н.В. Гоголь писал, что «Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится через двести лет».
- Критик и философ-западник В. Г. Белинский назвал его «первым поэтом-художником России».
- Ф. М. Достоевский отмечал: «в „Онегине“, в этой бессмертной и недостижимой поэме своей, Пушкин явился великим народным писателем, как до него никогда и никто» и говорил о «всемирности и всечеловечности его гения».
- Самую ёмкую характеристику предложил Аполлон Григорьев: «Пушкин — наше всё».



## **Произведения**

А. С. Пушкин написал:

- 14 поэм,
  - 7 романов в стихах,
  - 17 прозаических произведений,
  - 7 сказок
- и множество стихотворений.

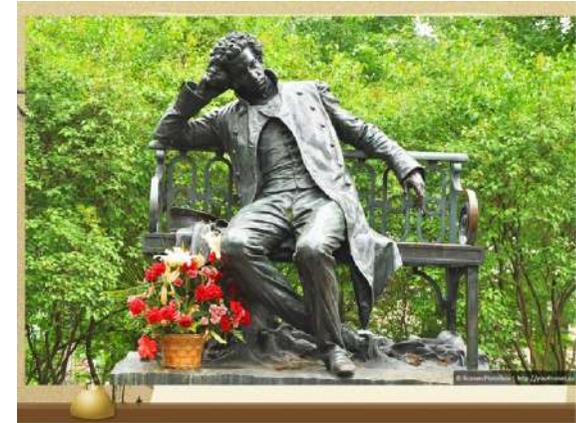


# Память об А.С. Пушкине

- В разных городах России и мира установлены десятки памятников Пушкину.
- Музеи, имеются в Москве, Санкт-Петербурге, Новгороде, Торжке, Одессе, Вильнюсе и во многих других городах. Именем Пушкина назван бывший город Царское Село и ряд других населённых пунктов.



В Санкт-Петербурге



г. Пушкин  
(Царское Село)



в Москве

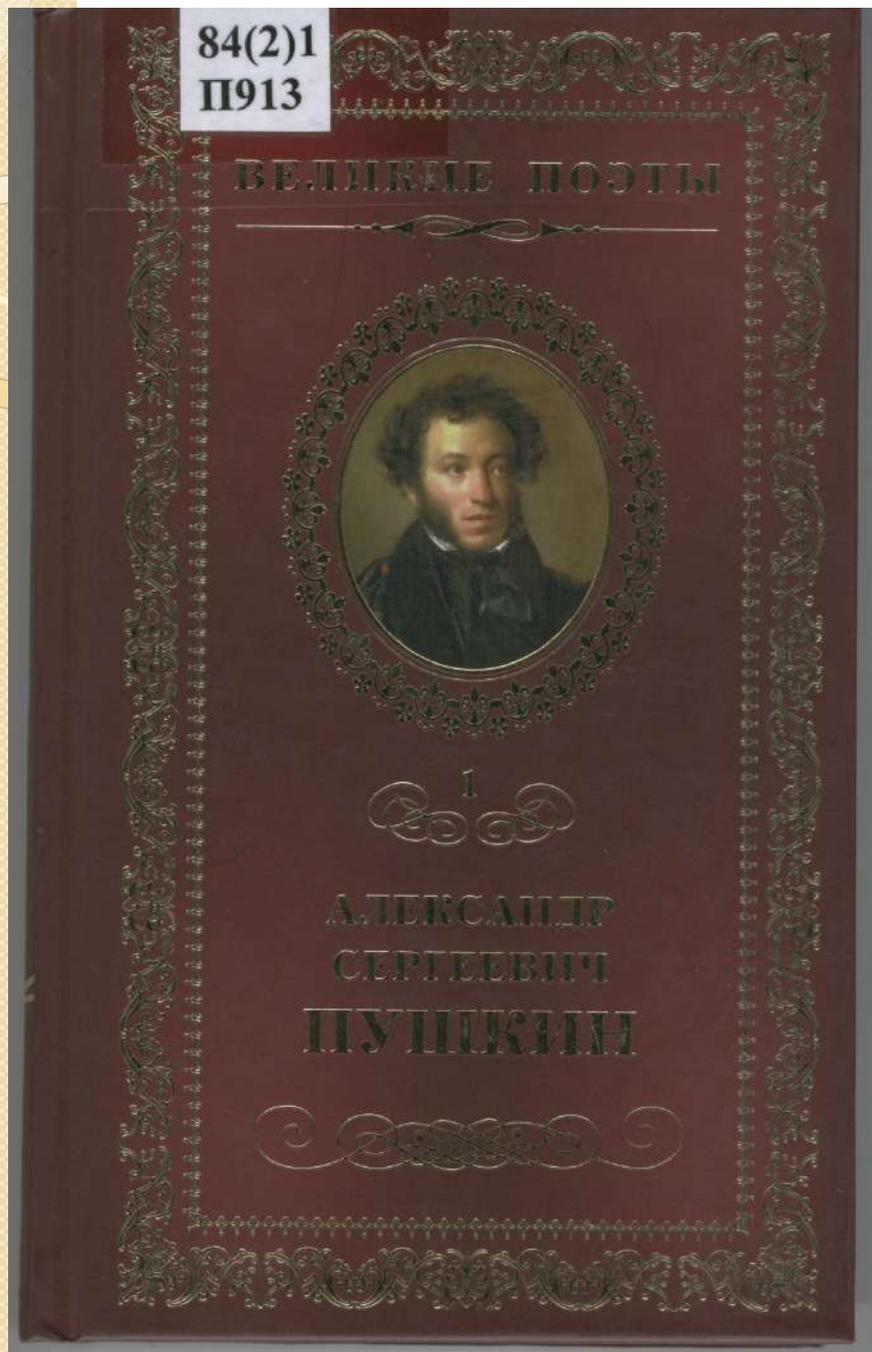
- 6 июня из года в год отмечается Пушкинский день России. В нем участвуют не только дети – юное поколение страны, но и взрослые. Повсеместно, в городах, местные власти, организации культуры и образования проводят культурно-просветительские мероприятия. Пушкинский день России признан Днём русского языка.



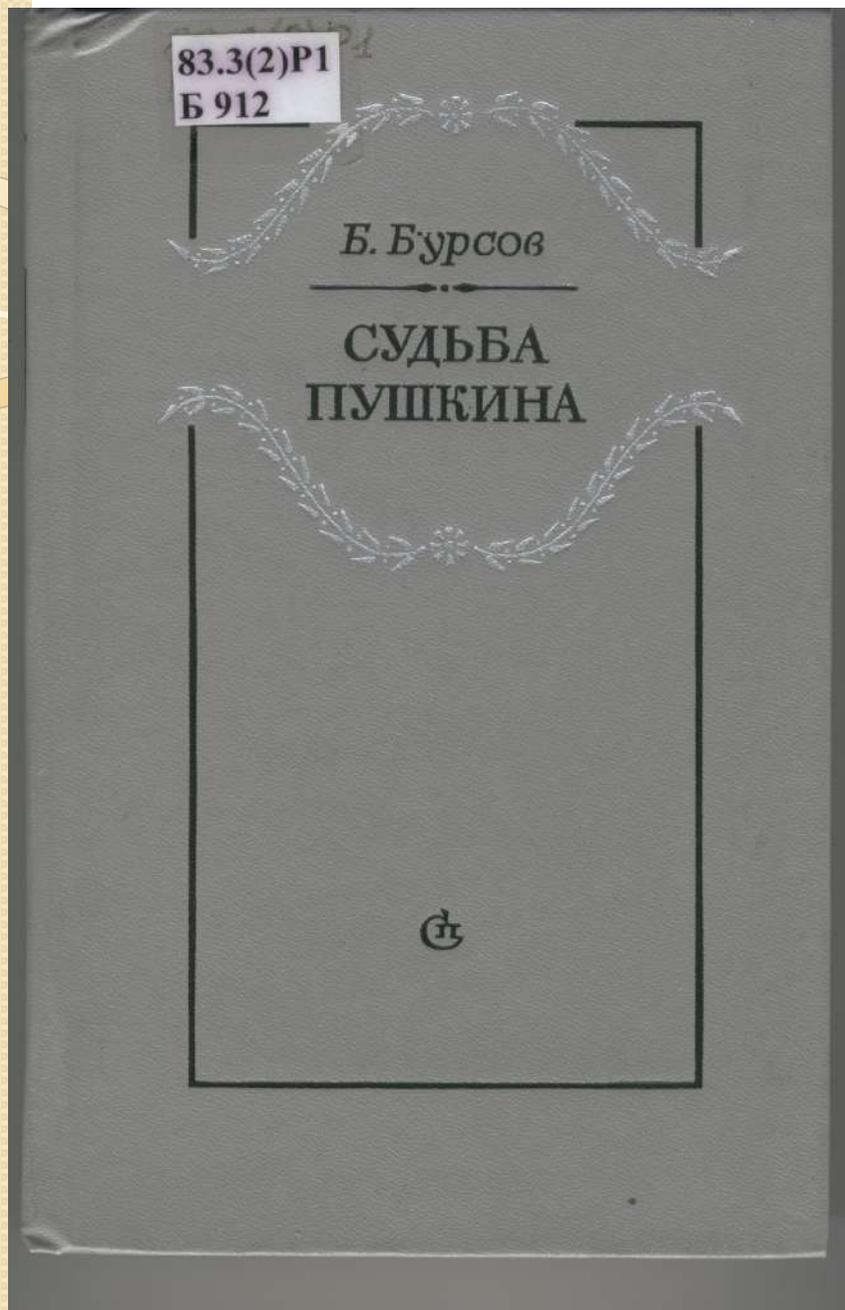


Книжная выставка:

«В волшебной  
пушкинской стране»



- **ПУШКИН,  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.**  
Пророк :  
[стихотворения]. -  
М.:СПб. :  
Комсомольская  
правда:Амфора, 2011.  
- 238с.



- **БУРСОВ БОРИС ИВАНОВИЧ.**  
Судьба Пушкина. -  
Л. : Сов.писатель,  
1986. - 512с.

83.3(2)1  
В315

В.В. ВЕРЕСАЕВ



ПУШКИН  
в жизни

- **ВЕРЕСАЕВ,  
ВИКЕНТИЙ  
ВИКЕНТЬЕВИЧ.**

Пушкин в жизни :  
систематический  
свод подлинных  
свидетельств  
современников :  
кн.1. - СПб. :  
Лениздат, 2007. -  
414с.



- ПУШКИН и современная культура : [Сборник] / РАН.Науч.совет по истории мировой культуры. - М. : Наука, 1996. - 328с.

Р1  
П913



БИБЛИОТЕКА  
ЮНОШЕСТВА

БОЛДИНСКАЯ  
ОСЕНЬ



- **ПУШКИН АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.**

Болдинская осень :  
стихотворения, поэмы,  
маленькие трагедии,  
повести, сказки,  
письма, статьи,  
написанные  
А.С.Пушкиным в селе  
Болдине  
Лукояновского уезда  
Нижегородской  
губернии осенью 1830  
года;  
сост.Н.В.Колосова. - М.  
: Мол.гвардия, 1982. -  
429с.

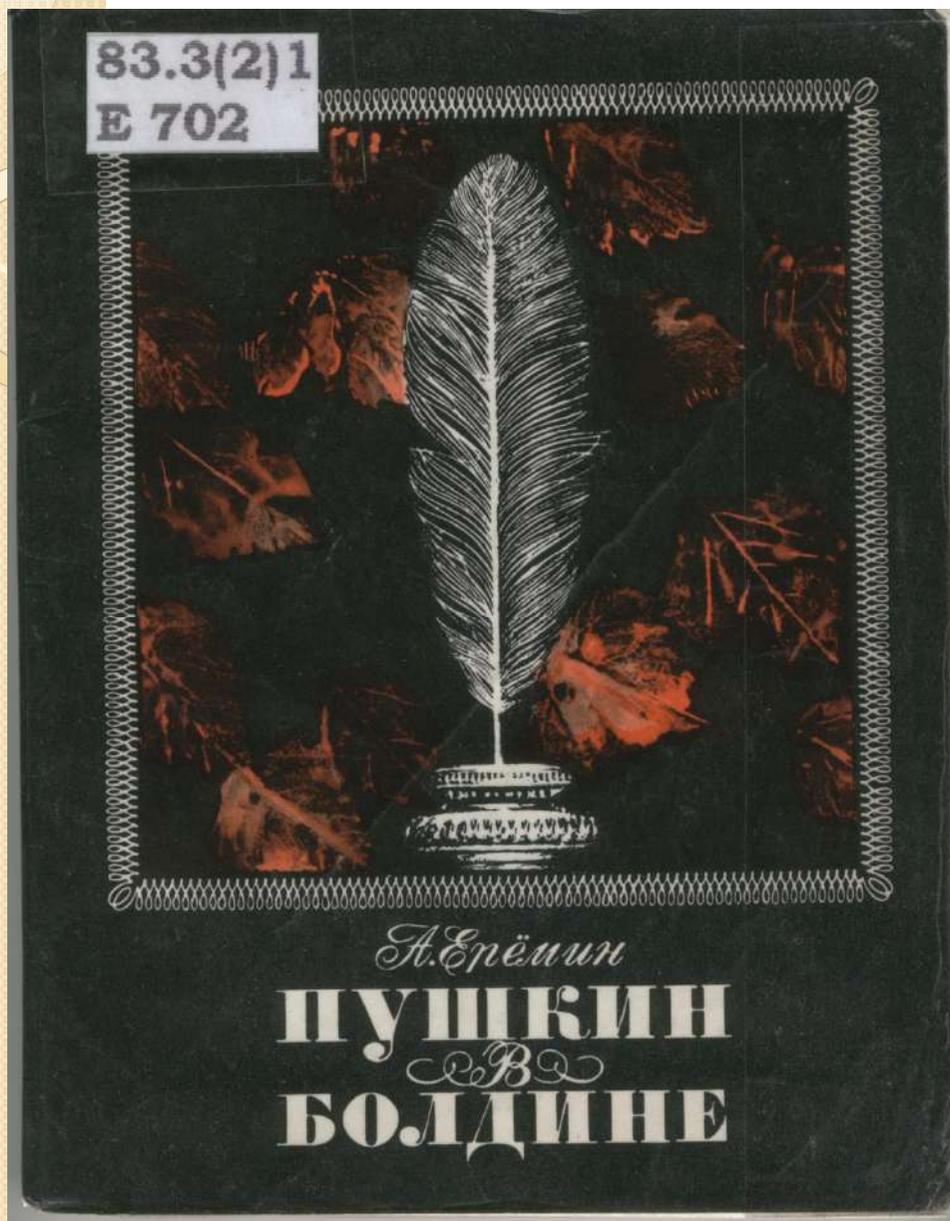
83.3(2)P1  
Д 278



Г.М. ДЕЙЧ  
ВСЕ ЛИ МЫ ЗНАЕМ  
О ПУШКИНЕ?

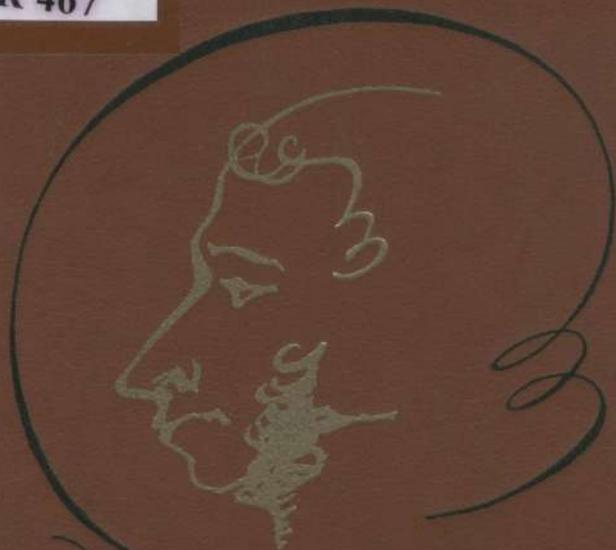
- **ДЕЙЧ ГЕНРИХ  
МАРКОВИЧ.**

Все ли мы знаем о  
Пушкине? - М. :  
Сов.Россия, 1989. -  
270с.



- **ЕРЕМИН,  
АЛЕКСАНДР  
АЛЕКСЕЕВИЧ.**  
Пушкин в  
Болдине.- Горький :  
Волго-Вят.кн.изд-  
во, 1972. - 143с.

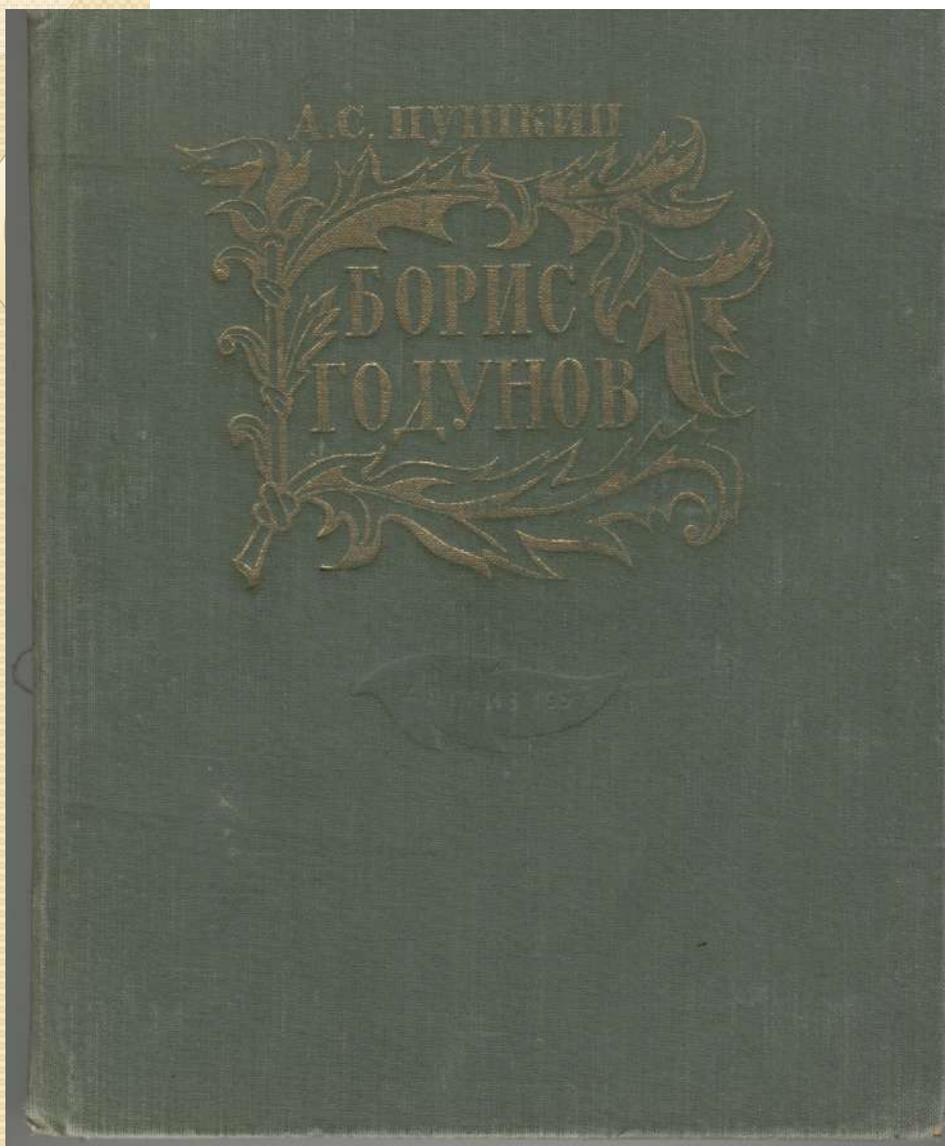
83.3(2)P1  
К 467



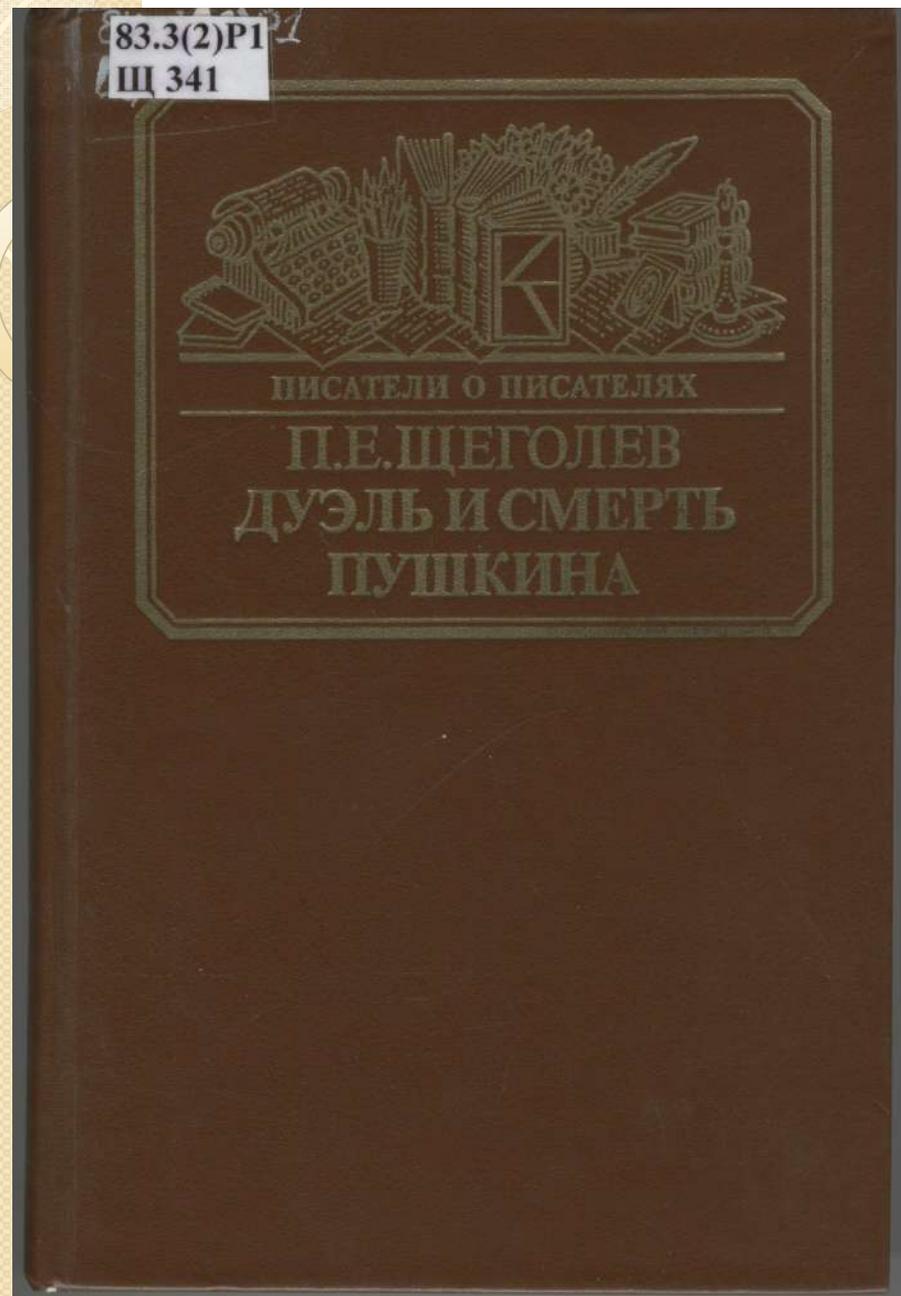
Л.С. КИШКИН

*Чехословацкие  
находки*

- **КИШКИН ЛЕВ  
СЕРГЕЕВИЧ.**  
Чехословацкие  
находки : из  
зарубежной  
пушкинианы. - М. :  
Сов.Россия, 1985. -  
219с.



- **ПУШКИН  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.**  
Борис Годунов /  
ПУШКИН  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ. - М. :  
Дет.лит., 1957. - 190с.



- **ЩЕГОЛЕВ ПАВЕЛ  
ЕЛИСЕЕВИЧ.**

Дуэль и смерть  
Пушкина : Исслед.и  
материалы /  
ЩЕГОЛЕВ ПАВЕЛ  
ЕЛИСЕЕВИЧ. - М. :  
Книга, 1987. - 576с.

83.3(2)P1  
Г 29

Семен Гейченко  
ЗАВЕТ ВНУКУ



- **ГЕЙЧЕНКО СЕМЕН  
СТЕПАНОВИЧ.**

Завет внуку :  
Новеллы о  
Михайловском. - М. :  
Дет.лит., 1986. - 287с.



- **ПУШКИН  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.**  
    Руслан и Людмила  
    : поэма. - М. :  
    Сов.Россия, 1980. -  
    102с.

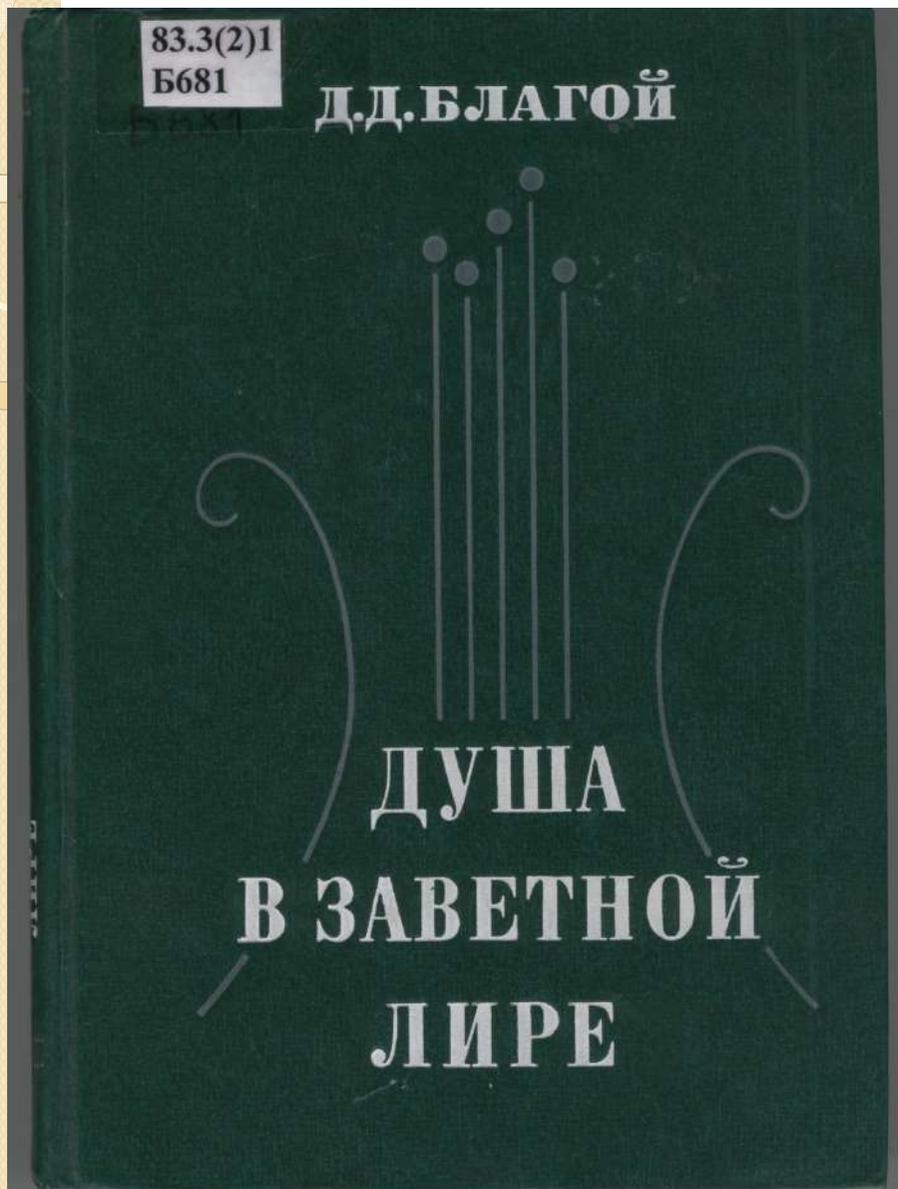
84(2)1  
П913

А. С. ПУШКИН  
ЕВГЕНИЙ  
ОНЕГИН



- ПУШКИН,  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.

Евгений Онегин :  
роман в стихах. -  
СПб. : Лениздат,  
2012. - 352с.



- **БЛАГОЙ,  
ДМИТРИЙ  
ДМИТРИЕВИЧ.**  
Душа в заветной  
лире : очерки жизни  
и творчества  
Пушкина. - М. :  
Сов.писатель, 1977. -  
544с.

83.3(2)P1  
А 162

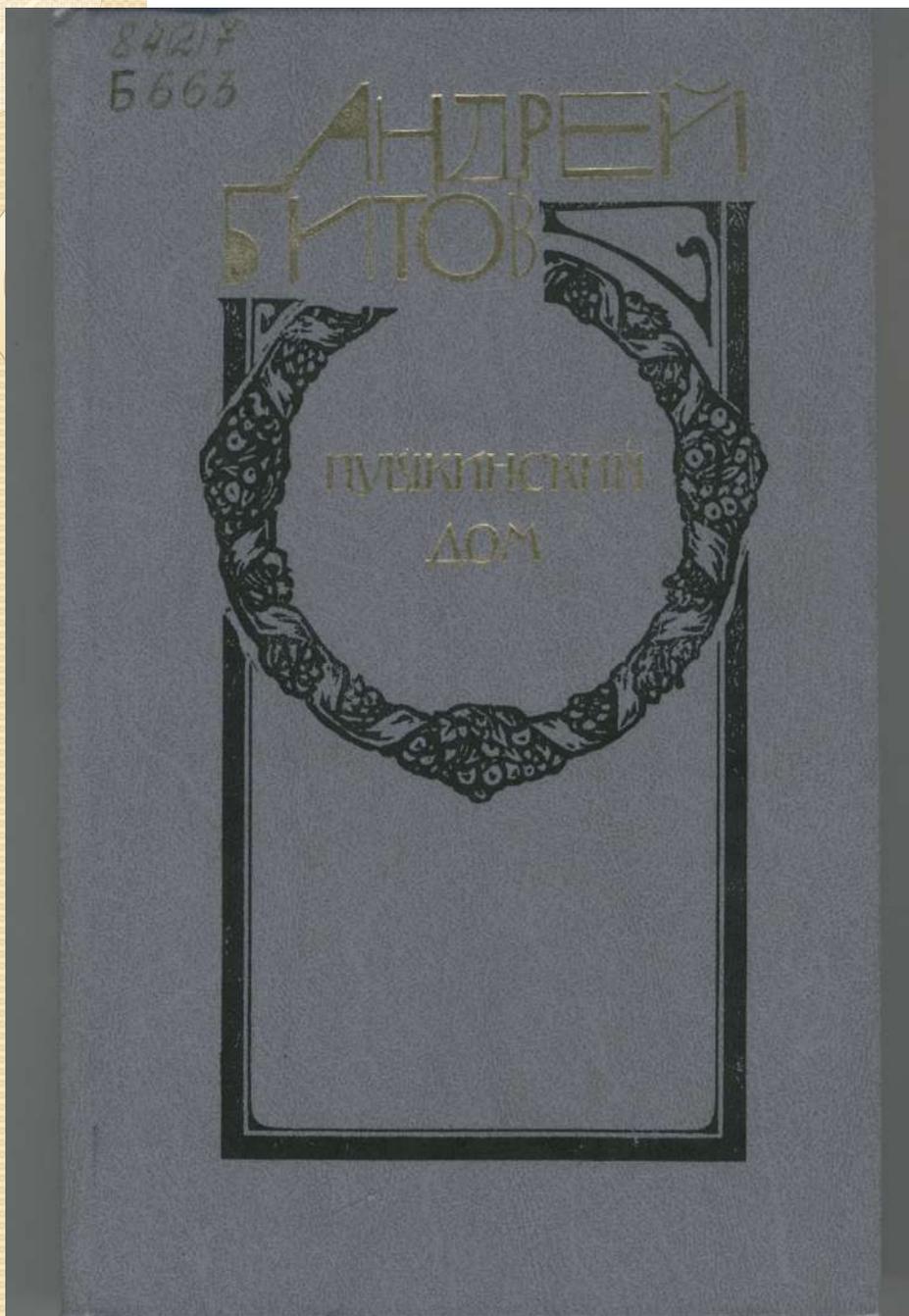
*С. Абрамович*

ПУШКИН  
ПОСЛЕДНИЙ  
ГОД

*Хроника*

- **АБРАМОВИЧ  
СТЕЛЛА  
ЛАЗАРЕВНА.**

Пушкин. Последний год : хроника: янв.1836-янв.1837. - М. : Сов. писатель, 1991. - 621с.



- **БИТОВ АНДРЕЙ  
ГЕОРГИЕВИЧ.**

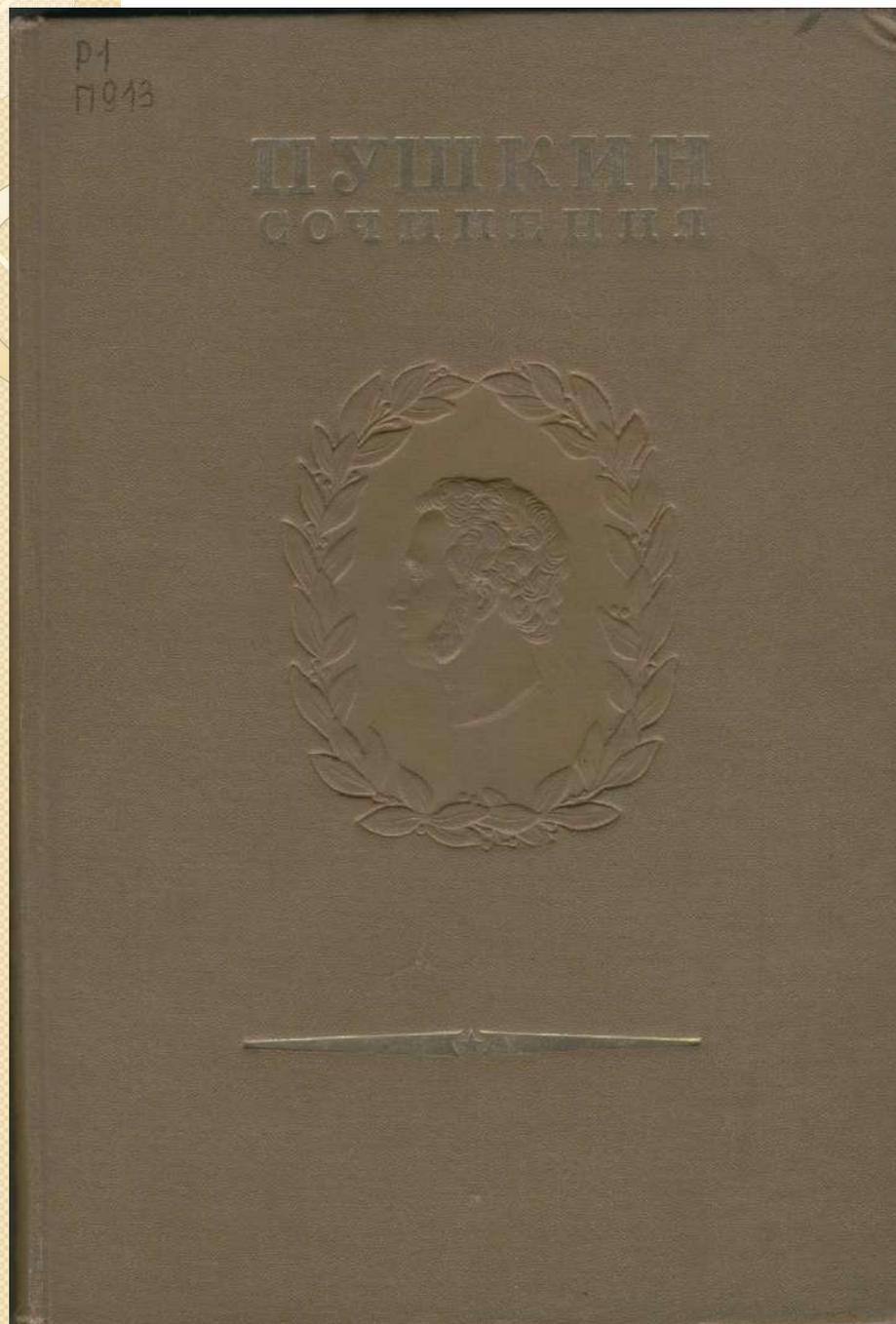
Пушкинский дом :  
роман. - М. :  
Современник, 1989. -  
399с.

83.3(2)P1  
К 362

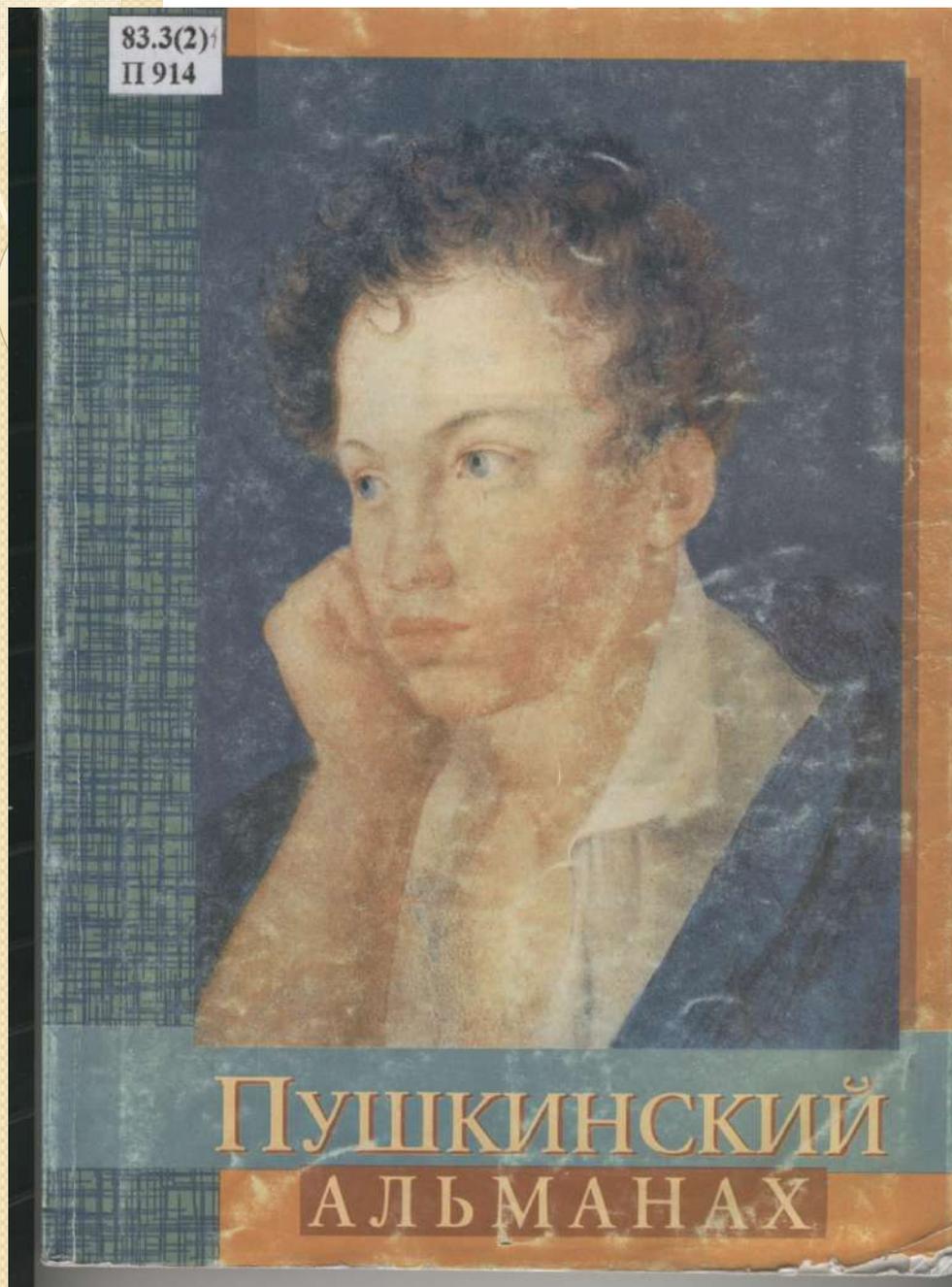
А. П. КЕРН  
ВОСПОМИНАНИЯ  
О  
ПУШКИНЕ

- **КЕРН АННА  
ПЕТРОВНА.**

Воспоминания о  
Пушкине;  
сост. А. М. Гордина. -  
М. : Сов. Россия, 1987.  
- 416с.



- **ПУШКИН  
АЛЕКСАНДР  
СЕРГЕЕВИЧ.**  
Сочинения. В 3 т. Т.1.  
- М. : Худож.лит.,  
1954. - 511с.



- **ПУШКИНСКИЙ альманах. Вып.3-4 /**  
Под  
ред.С.Морозова. -  
М. :  
Нар.образование,  
1999. - 352с.



**БЛАГОДАРИМ  
ЗА ПРОСМОТР!**