СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы
Администрации Колпинского района
Санкт-Петербурга

Е.Ю. Бескостая

«27» апреля 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО
Дворца творчества детей и молодежи
Колпинского района
Санкт-Петербурга

Н.Е. Самсонова

«27» апреля 2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции-конкурсе публикаций «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум»

Санкт-Петербург

2026 год

Настоящее положение определяет цели и задачи IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции-конкурса публикаций «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум». (далее – Конференция), порядок и место ее проведения.

1. Руководство Конференцией

1.1. Конференция проводится ГБУДО Дворцом творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга совместно Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, Отделом образования администрации Колпинского района Санкт-Петербурга, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования», ГБНОУ «Балтийский берег», ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» при организационно-методической поддержке ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»».

1.2. Научно-методическое обеспечение Конференции осуществляется ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб, а также социальными партнерами: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена» и др. (см. п. 1.1.)

1.3. Непосредственное руководство Конференцией осуществляет Организационный комитет (Приложение 1), который проводит действия по подготовке Конференции, формирует рабочие группы и список участников, утверждает программу, определяет темы секций, модераторов пленарного и секционных заседаний, победителей и призеров конкурса публикаций и решает другие организационные вопросы.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конференции – повышение значимости краеведческих исследований и туристско-краеведческой работы обучающихся в развитии их социальных инициатив и проектной деятельности.

2.2. Задачи Конференции:

– представление результатов научных исследований туристско-краеведческой направленности;

– участие в мастер-классах, знакомящих с современными формами и методами туристско-краеведческой работы;

– проведение конкурса на лучшую статью, опубликованную в сборнике материалов всероссийской конференции «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум».

3. Участники Конференции

3.1. Участниками Конференции-конкурса публикаций являются обучающиеся учреждений общего и дополнительного образования России и стран СНГ в возрасте от 13 до 25 лет на текущий календарный год, а также обучающиеся учреждений среднего и высшего профессионального образования, магистранты, аспиранты, подавшие заявку и давшие свое согласие на обработку персональных данных (см. Приложения 4, 5 и 5-2). Научными руководителями обучающихся выступают руководители образовательных учреждений, заместители директоров, руководители отделов, заведующие музеями, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, учителя, преподаватели вузов, научные сотрудники, руководители детских объединений туристско-краеведческой направленности, специалисты в области туристско-краеведческой деятельности.

3.2. К участию в Конференции вне конкурса на лучшую статью допускаются: педагогические работники соответствующего направления образовательных учреждений; научные работники и другие специалисты в области музееведения и туристско-краеведческой деятельности России, стран СНГ и зарубежных стран.

3.3. Допускается коллективное участие в Конференции (не более 3-х авторов в одной работе).

4. Программа Конференции

4.1. Программа Конференции представлена тремя последовательными этапами: пленарное заседание, секционные заседания и мастер-классы.

4.2. Предметом обсуждения на диалоговых площадках (пленарном и секционных заседаниях) Конференции являются публичные доклады участников. В выступлениях должны быть представлены результаты их собственных исследований и проекты. Доклады могут сопровождаться электронной презентацией и иными медиаматериалами.

4.3. Регламент выступления участников на пленарном и секционных заседаниях – до 7 минут, ответы на вопросы – до 2 минут.

4.4. Мастер-классы направлены на распространение передового опыта туристско-краеведческой деятельности, знакомство с современными методами исследовательской и проектной деятельности.

4.5. Темы диалоговых площадок Конференции / номинации

для обучающихся:

1. Детско-юношеский туризм и краеведение: история, настоящее и будущее.
2. Краеведческие исследования в туристских походах, экспедициях и лагерях.
3. Историческое краеведение.
4. Музейное краеведение.
5. Спортивно-оздоровительный, историко-культурный и экологический туризм: опыт проектирования и реализации познавательных маршрутов.
6. Спортивно-оздоровительный, историко-культурный и экологический туризм: опыт проектирования и реализации познавательных игр, квестов, и других форм работы.

7. Исследовательское краеведение и социокультурные проекты в детском туризме.

для специалистов:

1. Краеведческие исследования в туристских походах, экспедициях и лагерях.
2. Исследовательское краеведение и социокультурные проекты в детском туризме.
3. Современное природопользование, эколого-географические вызовы и проблемы, сохранение природного наследия.

4.6. Темы мастер-классов Конференции:

1. Детско-юношеский туризм: новые форматы.
2. Краеведение: новые векторы развития.

4.7. Вопросы, рассматриваемые в рамках работы диалоговых площадок Конференции / номинаций:

1. Туризм и краеведение: история, современность и векторы развития. Основные направления туристско-краеведческой деятельности с обучающимися, особенности организации детско-юношеского туризма в образовательных учреждениях, реализующих основные общеобразовательные программы, и в учреждениях дополнительного образования, включая центры и станции детско-юношеского туризма, реализующие дополнительные общеобразовательные программы и факультативную подготовку по туризму и краеведению.

2. Краеведческие исследования в туристских походах, экспедициях и лагерях. В данном направлении важно отразить результаты исследований, проводимых в полевых условиях: туристско-краеведческая работа туристских секций и кружков по выбранной тематике, организация соревнований по туризму, туристских походов с описанием особенностей прохождения, сложности, организации быта и досуга, проведение туристских праздников. В зависимости от традиций лагеря группа может выполнять серьезные краеведческие исследования: биологические, этнографические, топонимические; составлять наиболее подробные карты и схемы маршрутов.

3. Историческое краеведение. В задачи исторического краеведения входят исследования предметов быта и народного искусства, местных диалектов и фольклора; фиксация местных преданий, воспоминаний старожилов о родном крае; сбор, изучение состояния памятников истории и культуры, судеб мемориалов и личностей, связанных с ними.

4. ***Музейное краеведение.*** Краеведческие музеи могут рассматриваться как центры воспитательной, учебной, развивающей деятельности музейными средствами, в работе допускается акцентирование внимания на формировании коллекций, истории музея и роли сотрудников в музейной педагогике и научной деятельности.

5. Спортивно-оздоровительный, историко-культурный и экологический туризм: опыт проектирования и реализации познавательных маршрутов. Технологии организации познавательных маршрутов для школьников и студентов, выбор и обоснование маршрута, картосхема маршрута, методические приемы и указания (деятельность экскурсовода, деятельность обучающегося, вопросы для экскурсантов в соответствии с их психолого-возрастными особенностями и др.), логичность, целесообразность, измеряемость,

возможность соответствия интересам (дифференцированный подход), предполагаемые результаты экскурсии или иной формы работы.

6. ***Спортивно-оздоровительный, историко-культурный и экологический туризм: опыт проектирования и реализации познавательных игр, квестов и других форм работы.*** Составление заданий для краеведческих квестов и игр, ориентированных на определенный возраст, описание методик их проведения, этапов, подведение итогов.

7. Исследовательское краеведение. Изучение особенностей архитектуры города, расселения, размещения объектов культурного и природного наследия, создание путеводителей и виртуальных экскурсий, изучение топонимии, экологического состояния парков, скверов, улиц и проч.

Секция для специалистов. ***Современное природопользование, эколого-географические вызовы и проблемы, сохранение природного наследия.*** В данном направлении важно отразить результаты полевого мониторинга и исследований, проводимых в экспедициях и на экологических тропах. Сюда могут быть включены гидробиологические, геоботанические, геоморфологические исследования, а также могут быть составлены подробные карты антропогенной нагрузки и схемы охраняемых территорий. Задачи включают изучение объектов природного наследия, фиксацию местных экологических традиций и топонимики, а также сбор данных о состоянии памятников природы и судеб уникальных биоценозов. Рассматриваются вопросы деградации почв, загрязнения водных систем и внедрения практик устойчивого природопользования для сохранения генофонда биосферы в условиях нарастающего глобального изменения климата.

5. Порядок проведения Конференции

5.1. Конференция проводится в три этапа:

1 этап – заочный;

2 этап основной – конференция;

3 этап (итоговый) – конкурс публикаций.

На первом этапе оргкомитетом Конференции осуществляется сбор, оценка и формирование рейтинга материалов к публикации в сборнике и на пленарные и секционные выступления. К публикации допускаются лучшие 30 работ в каждой номинации.

На втором этапе проводится конференция, включающая в себя регистрацию участников мероприятия, пленарное заседание, работу дискуссионных площадок, организацию выступлений участников в очном и дистанционном форматах, подведение итогов конференции: сбор предложений от участников, формировании резолюции.

На третьем этапе жюри конкурса на лучшую публикацию в сборнике материалов Конференции (Приложение 2) определяет победителей и призеров конкурса.

5.2. Официальное приглашение для обучающихся и их руководителей, планирующих участие в Конференции в очном формате, формируется и направляется оргкомитетом Конференции

только по запросу самих участников после принятия материалов к публикации или текста доклада для включения в программу мероприятия.

5.3. На конкурс представляются статьи тех авторов, которые лично представят или защитят свою работу на конференции в очном, либо в дистанционном режиме (онлайн).

5.4. Рассмотрение статей проводится жюри конкурса. Победители и призеры определяются по основным направлениям работы Конференции. В каждой номинации выявляются авторы статей, занявшие 1 место (победители) и призеры (2,3 место).

5.5. Оценка статей осуществляется по пятибальной системе с последующим суммированием оценок каждого члена Комиссии. Сравнительная оценка статей проводится по следующим критериям:

1)	Актуальность и новизна проведенного краеведческого исследования	5 баллов
2)	Оригинальность темы исследования, разработки	5 баллов
3)	Логичность изложения материала	5 баллов
4)	Глубина и степень раскрытия проблемы	5 баллов
5)	Наличие точно сформулированных и обоснованных выводов	5 баллов
6)	Практическая значимость полученных результатов	5 баллов
7)	Стиль статьи: использование языка науки, раскрытие используемых понятий	5 баллов
8)	Оригинальность текста (https://text.rucont.ru/)	5 баллов
9)	Степень соответствия источников теме статьи	5 баллов
10)	Корректность оформления обязательных элементов статьи в соответствии с требованиями, содержащимися в положении о Конференции (оформление аннотации, ключевых слов, списка источников и ссылок в тексте и др.)	5 баллов

Участники могут получить дополнительные баллы за оригинальность и качество исполнения графических иллюстраций, таблиц, а также за высокий уровень выступления на самой конференции (до 3 баллов).

5.6. Последовательность занятых конкурсными статьями мест устанавливается по набранной сумме баллов – от большего значения к меньшему – и утверждается членами жюри очным голосованием. Решение жюри принимается большинством голосов от её состава и оформляется в виде протокола.

5.7. Представленные материалы не возвращаются, рецензии авторам не высылаются.

6. Сроки проведения Конференции

6.1. Конференция состоится в конце марта 2027 года в ГБУДО Дворце творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга по адресу: 196653, Санкт-Петербург, г. Колпино, ул. Стахановская, д.14, лит. А.

6.2. Точная дата проведения конференции будет определена и размещена на официальном сайте Конференции до 1 марта 2027 года.

7. Требования к оформлению материалов

7.1. Статьи участников Конференции публикуются в сборнике материалов.

7.2. К выступлению на Конференции допускаются только те участники, чьи статьи приняты к публикации в сборнике материалов. Если участник не заинтересован в публикации статьи, ему необходимо направить в оргкомитет текст доклада (выступления).

7.3. Требования к оформлению текстов статей участников Конференции следующие.

Текст на русском языке. Объем до 4 страниц, включая таблицы, рисунки, список литературы и источников. Формат страницы – А4, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman (без стилей). Размер шрифта: основной текст – 12 пт., аннотация, ключевые слова, список литературы и подписи к иллюстрациям – 10 пт. Текст в таблице – 10 пт. Межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,25 см, с автоматической расстановкой переносов..

Порядковый номер таблицы пишется курсивом сверху с выравниванием по правому краю (напр., *Таблица 1, Таблица 2…*); размер шрифта – 12 пт. Ниже пишется название таблицы: выравнивание по центру, строчные буквы, без выделения. Подписи к иллюстрациям (рисунки, графики, диаграммы) – курсивом (напр., *Рис. 1. Модель …*). Ссылка на источник помещается в квадратных скобках курсивом под таблицей и после названия рисунка. Если иллюстрация или таблица выполнена автором, пишется: *Сост. авт.* («Составлено автором»). Если иллюстрация сделана автором на основе какого-либо источника: «*Сост. авт. по: [4]*», где [4] – порядковый номер источника в списке литературы.

Иллюстрации помещаются в текст статьи, разрешение не менее 300 dpi.

После названия статьи, перед аннотацией, началом текста и списком литературы – интервал в одну строку.

Ссылки на литературу в квадратных скобках. Список литературы и источников формируется строго по алфавиту, нумерация автоматическая. В источнике обязательно указывается: фамилия и инициалы автора, название произведения, сведения о переиздании (при наличии), место издания, издательство, год издания, количество страниц. Элементы описания отделяются знаком «точка». При прямом цитировании в тексте указывается номер страницы издания, откуда взята цитата, например, [4, с. 5-6]) или прямая ссылка на Интернет-источник с открытым доступом. Оформление электронных ресурсов представлено в примере Приложении 3.

Страницы текста не нумеруются. Приложения недопустимы. Использование в тексте немецких кавычек-лапок „“ допускается в том случае, если в цитируемом фрагменте какое-либо слово или словосочетание необходимо взять в кавычки. В остальных случаях используются кавычки-ёлочки «». В описаниях топонимических исследований возможно использование марровских одиночных кавычек ‘’.

Текст статьи должен соответствовать названию публикации, содержать результаты исследований в походах, экспедициях, проектах и пр., практические предложения

и рекомендации, технологические карты экскурсионных маршрутов и оценку туристских ресурсов выбранного региона с позиции их использования в школьном и студенческом познавательном туризме, раскрывать методику и формы историко-краеведческой работы и др.

Тема статьи должна соответствовать направлениям работы Конференции и должна быть указана в заявке. Оргкомитет Конференции вправе определять допущенные к публикации материалы в номинации, отличные от указанных авторами в заявках (см. Приложение 4 и Приложение 4.1).

Названия статей и устных докладов должны быть одинаковыми. Если планируется опубликовать статью по одной теме, но выступить по другой, – направляются отдельные заявки на публикацию и на выступление с докладом. Статья и устный доклад – разные формы представления исследования. Даже в случае успешной презентации доклада на Конференции автору может быть отказано в публикации по решению оргкомитета.

Текст статьи должен быть написан в соответствии с нормами русского языка, логично и последовательно отражать результаты исследований, соответствовать научному стилю написания с использованием профессиональной терминологии. В аннотации не должен повторяться текст самой статьи, а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, сносок и ссылок. В аннотации должны излагаться существенные факты исследования.

Ключевые слова выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя и используются для поиска статей в электронных базах. Размещаются после аннотации в количестве 4–8 слов, отражают дисциплину.

Ссылка на первоначальные источники помогает подчеркнуть оригинальность собственной работы автора. Основным требованием к приводимым в научной работе источникам является их авторитетность и соответствие исследуемой тематике. Необоснованное использование большого количества источников недопустимо. Общеизвестные факты и термины не нуждаются в оформлении ссылки на них.

Ранее опубликованные исследования автора могут являться источником цитаты. Однако необходимо помнить, что цитирование собственных работ должно быть уместным и обоснованным, дополнять научную работу и следовать ее задачам. Индекс самоцитирования не должен превышать 25%.

Авторы статьи должны гарантировать, что они представили оригинальную работу и не публиковали ее в других изданиях. Если авторы использовали работу и/или слова других авторов, это должно быть соответствующим образом отмечено ссылкой или указано в тексте. Все тексты статей будут проверены на уникальность в системе «Руконтекст». Уровень оригинальности текста должен быть не менее 70%.

7.4. Для участия в конференции необходимо направить текст статьи на адрес электронной почты confero.klp@mail.ru и заполнить заявку в электронной форме.

Сроки подачи материалов и ссылки на формы регистрации различаются в зависимости от категории участников:

Обучающимся:

• Срок: до 25 декабря 2026 г., заявка: https://forms.yandex.ru/u/68ff6da4d046880585f9ca06

Специалистам:

• Срок: до 1 февраля 2027 г., заявка: https://forms.yandex.ru/u/68ff6dd1505690054ecde855

В названии файлов должны быть указаны фамилия, инициалы автора / авторов и тип материала: «Иванов С.И. статья». В теме письма обязательно указание «Колпинские чтения 2027». Для участников, выбравших форму участия с докладом без публикации, в названии файла текста доклада необходимо указать фамилию, инициалы автора / авторов, а также форму материала доклад (например, «Иванов С.И. доклад»). Если в заявке участника указан неверный адрес, то авторы не получат комментарии от научного редактора. Также письма от оргкомитета, отправленные участникам, могут попасть в «Спам». Поэтому необходимо внимательно отнестись к заполнению заявки и просмотру писем, связанных с участием в Конференции. В случае отсутствия ответа от участника статья может быть отклонена.

7.5. Редакционная коллегия обрабатывает большое количество заявок от участников. Если участник не получит письмо-подтверждение о принятии статьи или письмо с замечаниями до 29 января 2027 года, ему необходимо связаться с научным редактором по электронной почте: a111000.dmitrieva@yandex.ru.

7.6. При получении письма с замечаниями, касающихся публикации, ответы авторов и руководителей о прочтении письма обязательны как форма обратной связи. Срок исправления замечаний – **2 недели** с момента отправки сообщения от оргкомитета. Письмо с замечаниями направляется на электронные адреса участников и их руководителей.

7.7. К рассмотрению принимаются рукописи, которые соответствуют тематике Конференции и оформлены согласно указанным требованиям.

7.8. Ответственные и научный редакторы, члены редакционной коллегии отвечают за принятие решения о том, какие из представленных в редакцию сборника работ следует опубликовать. Оргкомитет оставляет за собой право вносить по согласованию с автором редакторскую правку.

8. Подведение итогов

8.1. Подведение итогов конкурса публикаций проводится на очном заседании жюри. Результаты конкурса объявляются в течение месяца после итогового заседания конкурсной комиссии.

8.2. Победители и призеры конкурса публикаций награждаются дипломами ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга I, II и III степеней. Участники, выбравшие форму участия очно/онлайн получают сертификаты спикеров Конференции. Выдача сертификатов участникам, выбравшим форму участия «только публикация» не предусмотрена.

8.3. По решению оргкомитета отдельные участники могут быть награждены дипломами дипломантов конкурса и поощрительными благодарностями и грамотами.

Приложение 1

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Самсонова Надежда Евгеньевна – председатель организационного комитета, Почетный работник общего образования РФ, член-корреспондент МОО «Международная академия детско-юношеского туризма имени А.А. Остапца-Свешникова», директор ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга;

Сопредседатели:

Заикин Андрей Анатольевич – Почетный работник воспитания и просвещения РФ, генеральный директор ГБНОУ «Балтийский берег», г. Санкт-Петербург;

Маслов Анатолий Григорьевич – кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель РФ, эксперт дирекции дополнительного образования физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности Центра развития региональных систем дополнительного образования ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс», г. Москва;

Субетто Дмитрий Александрович – доктор географических наук, старший научный сотрудник, декан факультета географии и заведующий кафедрой физической географии и природопользования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург;

Якушева Евгения Леонидовна – заместитель генерального директора по вопросам развития дополнительного образования ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Члены оргкомитета:

Анохин Александр Васильевич - директор МБУ ДО «Станции юных туристов Искитимского района Новосибирской области, председатель Новосибирского регионального филиала Международной академии детско-юношеского туризма, руководитель Регионального центра детско-юношеского туризма Новосибирской области, обладатель почетного знака "Мастер туризма", член детской комиссии при Федерации спортивного туризма РФ.

Васильева Ирина Григорьевна – заведующий сектором исторического краеведения и школьного музееведения ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

Дмитриева Анастасия Анатольевна – кандидат географических наук, доцент кафедры экономической географии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург;

Кондрова Анна Евгеньевна – кандидат географических наук, доцент кафедры экономической и социальной географии имени академика РАО В.П. Максаковского;

Левшин Константин Викторович – кандидат исторических наук, директор ГБОУ школы № 401 Санкт-Петербурга;

Лескова Галина Андреевна – кандидат экономических наук, профессор кафедры проектного управления в сфере культуры ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»;

Луконин Александр Владимирович – член Общественной палаты РФ, советник центра реализации проектов и информационного сопровождения ФГБОУ ДОК «Прогресс»», г. Москва;

Махов Сергей Иванович – кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры методики обучения географии и краеведению ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург;

Онуфрович Елена Владимировна – директор Учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» Министерства образования Республики Беларусь;

Петров Дмитрий Владимирович – кандидат в мастера спорта, педагог дополнительного образования ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, педагог-организатор ГБОУ школы № 401 Санкт-Петербурга, старший инструктор, гид-проводник спортивного туризма, спасатель РФ;

Погодина Виктория Леонидовна – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры туристского бизнеса ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»;

Подлевских Александра Никитична – член регионального отделения Всероссийского сообщества наставников-просветителей Санкт-Петербурга, координатор Всероссийской ассоциации педагогов туристов, методист ГБУДО Дом детского творчества Приморского района Санкт-Петербурга, руководитель образцового коллектива туристский клуб «СКИФ»;

Самсонов Олег Сергеевич – методист ГБУДО Дворца творчества детей и молодёжи Колпинского района Санкт-Петербурга;

Смирнов Дмитрий Витальевич – доктор педагогических наук, доцент, президент МОО «Международная академия детско-юношеского туризма имени А. А. Остапца-Свешникова», главный редактор печатных СМИ «Педагогическое искусство» и «Вестник Академии детско-

юношеского туризма и краеведения», г. Москва;

Сухоруков Вячеслав Дмитриевич – доктор географических наук, профессор, заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведению ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург;

Уварова Аэлита Алексеевна – заместитель директора по организации массовой работы ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

Секретарь оргкомитета:

Брезицкая Юлия Дмитриевна – педагог-организатор ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

Приложение 2

СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА ПУБЛИКАЦИЙ

Маслов Анатолий Григорьевич – кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель РФ, эксперт отдела развития туристско-краеведческой направленности центра развития естественнонаучной, технической и туристско-краеведческой направленностей ФГБОУ ДОК «Центр всестороннего развития детей «Прогресс»», г. Москва;

Субетто Дмитрий Александрович – доктор географических наук, старший научный сотрудник, декан факультета географии и заведующий кафедрой физической географии и природопользования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург;

Самсонова Надежда Евгеньевна – Почетный работник общего образования РФ, член-корреспондент МОО «Международная академия детско-юношеского туризма имени А. А. Остапца-Свешникова», директор ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга;

Дмитриева Анастасия Анатольевна – кандидат географических наук, доцент кафедры экономической географии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург.

Приложение 3

Пример оформления текста публикации

ОСОБЕННОСТИ СВОЙСТВ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВОДЫ НЕКОТОРЫХ РОДНИКОВ ГОРОДА САРАТОВА

А. С. Генералова*
Научный руководитель – Н. В. Вологин**
МОУ «СОШ №63 с УИП»
Ленинского района г. Саратова, Россия
*e-mail: * alisag@yandex.ru, **nvvologin@mail.ru*

Аннотация. В статье приведены результаты исследования семи родников, расположенных на территории парка «Кумысная поляна» г.Саратова, составлено их описание, определены и сопоставлены органолептические и химические показатели воды. На основе полученных данных проведена оценка использования родников как источников питьевой воды. Используемые методы исследования могут быть применены в походе или экспедиции при мониторинге воды из природных водохранилищ.
Ключевые слова: родники, природный источник, химический состав, питьевая вода.

Природный парк «Кумысная поляна» расположен на территории Ленинского, Кировского, Октябрьского и Заводского районов города Саратова и занимает площадь 6200 гектар [4]. Парк является излюбленным местом отдыха жителей города Саратова. В разных частях парка расположены детские лагеря, пансионаты, спортивные базы, санатории, сады и дачные участки. Благодаря богатой зеленой растительности парк представляет собой огромный воздушный фильтр, который каждый день пропускает через себя миллионы кубометров воздуха, очищая их от угарного газа, вредных примесей и насыщая кислородом. Кумысная поляна ежедневно снабжает город чистым свежим воздухом.

Оформление таблиц. Порядковый номер таблицы пишется курсивом сверху с выравниванием по правому краю, размер шрифта – 12 пт. Ниже пишется название таблицы: выравнивание по центру, с заглавной буквы, без выделения. Например:

Таблица 1

Общее состояние и органолептические свойства воды исследуемых родников

Название родника	**Внешний вид**	**Дебит, л/ч**	**Вкус**	**Запах**
Беркутовский	Родник оборудован, вода льется из трубы в специальную металлическую чашу и стекает в ручей	652	Нейтральный, металлический привкус без послевкусия	Отсутствует
Богатырский	Родник оборудован, вода истекает из трех труб, что позволяет одновременно набирать воду в три емкости. Стекает в ручей	720	Горьковатый привкус и послевкусие	Отсутствует
Малиновый	Родник оборудован, струя стекает в специальную каменную чашу, обитую изнутри металлическим листом	300	Посторонние привкусы отсутствуют	Отсутствует
Дарьин	Находится посреди большого ручья, труба большого диаметра, вода стекает непосредственно в ручей	1446	Небольшой горьковатый привкус	Отсутствует

Составлено автором по источнику [2, 6]

Оформление рисунков. Рисунки в статье - это картосхемы, графики, диаграммы, фотографии. Оформляется следующим образом:



Рис. 1. Маршрут экскурсии «Тагил купеческий»

(составлено автором по [1, 2])

или:



Рис.3. Спуск с перевала Куйгук к одноименному озеру. Фото авторов

Список литературы и источников. Ссылки на литературу указываются в квадратных скобках. Список литературы и источников формируется строго по алфавиту, нумерация автоматическая. При прямом цитировании в тексте указывается номер страницы издания, откуда взята цитата, например, [4, с. 5-6]) или прямая ссылка на интернет-источник с открытым доступом. Недопустимо использовать цитаты без ссылки на источник. Ссылка на первоначальные источники помогает подчеркнуть оригинальность собственной работы автора. Основным требованием к приводимым в научной работе источникам является их авторитетность и соответствие исследуемой тематике. Необоснованное использование

большого количества источников недопустимо. Общеизвестные факты и термины не нуждаются в оформлении ссылки на них.Ранее опубликованные исследования автора могут являться источником цитаты. Однако необходимо помнить, что цитирование собственных работ должно быть уместным и обоснованным, дополнять научную работу и следовать ее задачам. Индекс самоцитирования не должен превышать 25%.

Пример оформления:

Список литературы и источников

1. Беседа обучающихся ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга А. И. Иванова и А. Н. Смирновой с ветераном Великой Отечественной войны Петром Тимофеевичем Какаевым 1927 г. р. от 07.01.2020 г. [аудиозапись беседы] // Музей истории земли Ижорской и города Колпино ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга. Ф-1. Оп. 3. Инв. № 24. 1 ч. 23 мин. Публикуется с согласия П. Т. Какаева.
2. Блокада Ленинграда // История России в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: https://m.russiainphoto.ru/exhibitions/1028/ (дата обращения: 21.11.2021).
3. Магаева С. В. Дети блокадного Ленинграда. М.: Классика, 2014. 357 с.
4. Милютинская С. О детских садах во время войны // Военное обозрение. [Электронный ресурс]. URL: https://topwar.ru/107211-o-detskih-sadah-vo-vremya-voyny.html (дата обращения: 21.10.2021).
5. Приказ № 22 по Ленинградскому Дворцу пионеров от 20 июня 1942 г. // Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга (ЦГАИПД СПБ). Ф. 9523. Оп. 1. Д. 50. Л. 25, 26.
6. Соболев Г. Л. Блокада Ленинграда: от новых источников к новому пониманию // Новейшая история России. 2012. № 3 (5). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/blokada-leningrada-ot-novyh-istochnikov-k-novomu-ponimaniyu (дата обращения: 23.09.2021).

Приложение 4.1

Заявление для несовершеннолетних участников

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____ _____, выдан _____
(серия, номер) *(когда, кем)*_____
(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____
(адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____ _____, выдан _____
(серия, номер) *(когда, кем)*

_____

_____

Гражданство ребенка _____

ФИО ребенка: _____

Адрес проживания ребенка: _____

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставление ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото- и видеосъемке, на редактирование и использование фото, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

_____

личная подпись фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) дата

Приложение 4.2

Заявление для совершеннолетних участников

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____,
(ФИО)

паспорт _____ _____, выдан _____
(серия, номер) *(когда, кем)*

_____

_____
(адрес регистрации)

Подтверждаю _____

Даю согласие на обработку моих персональных данных для участия в VII Всероссийской научно-практической конференции-конкурсе публикаций «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум», которая проводится ГБУДО Дворцом творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Согласие касается фамилии, имени, отчества, паспортных данных (серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ), возраста, почтового адреса, данных о месте работы и должности, телефона и e-mail.

Даю согласие на использование персональных данных в целях информирования оргкомитета об участии в мероприятиях, связанных с организацией и проведением конференций-конкурсов публикаций «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум».

Даю согласие на участие в интервью, фото и видеосъемке, на редактирование и использование фото, видеозаписей с моим участием в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

До моего сведения доведено, что оргкомитет конференции-конкурса гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Срок действия данного согласия не ограничен. Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Подтверждаю, что, давая согласие, я действую без принуждения, по собственной воле и в своих интересах.

_____	_____	_____
личная подпись	*Фамилия, имя, отчество*	*дата*