

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО



**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ИМ. К. Д. УШИНСКОГО Г. ИЖЕВСК**



**СЕРГИЕВО-ПОСАДСКАЯ ЕПАРХИЯ РУССКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

**ПРИХОД ТРОИЦКОГО ХРАМА Д. БОЛТИНО СЕРГИЕВО-
ПОСАДСКОЙ ЕПАРХИИ**

9-10 октября 2026 года

проводят Всероссийскую научно-практическую конференцию

**«СЕМЬЯ И ШКОЛА В ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ:
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ И СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ
ТРАДИЦИЙ»**

Цель конференции:



Консолидация усилий семьи, образовательных организаций (включая воскресные школы) и институтов гражданского общества в вопросах сохранения культурного и духовного наследия народов России. Обсуждение теоретических и практических подходов к формированию общероссийской гражданской идентичности через укрепление межпоколенческих связей, развитие этнокультурного образования и трансляцию

традиционных семейных ценностей в условиях современных социальных и цифровых вызовов.

К участию приглашаются:

Научные сотрудники, преподаватели ВУЗов, СУЗов и духовных учебных заведений, учителя общеобразовательных и воскресных школ, специалисты в области педагогики, психологии и богословия, священнослужители, представители национально-культурных автономий и общественных организаций, студенты, магистранты, аспиранты, родительская общественность.

Проблемное поле конференции, которое предлагается обсудить:

- **Семья и школа как субъекты сохранения единства: Воспитательный потенциал**

семьи и школы в формировании гражданской идентичности и межнационального согласия.

- Преемственность поколений: Механизмы передачи культурного опыта, родных языков и традиционных ремёсел от старшего поколения к младшему.
- Традиционные ценности и Цифровая среда: Как сохранить духовно-нравственный стержень личности в эпоху цифровой трансформации и глобализации.
- Народная педагогика и современность: Интеграция этнопедагогики и этнопсихологии в современный образовательный процесс (дошкольное, школьное, дополнительное образование).
- Роль религиозных организаций и воскресных школ: Поддержка семьи, изучение родных языков и культурных традиций как основа единства.

Секции планируемые к проведению конференции:

1. Дошкольное воспитание: Истоки единства через игру и традиции

- Народные игры, сказки и колыбельные как инструмент формирования нравственных основ и первичного знакомства с культурой своего народа.
- Вовлечение родителей и бабушек/дедушек в жизнь детского сада: «Бабушкины посиделки», фестивали национальной культуры.
- Формирование у дошкольников основ доброжелательного отношения к людям другой национальности.

2. Школа как центр формирования гражданской идентичности и диалога культур

- Этнокультурный компонент в школьных программах: преподавание родных языков, литературы, истории и культуры народов России.
- Проектная деятельность школьников: «Летопись моей семьи», «Культурная карта моего региона», «Традиции моего народа».
- Роль школьных музеев в сохранении локальной истории и традиций (не только военных, но и бытовых, культурных).

3. Семья и школа: Эффективные модели взаимодействия и наставничества

- Наставничество как мост между поколениями: проекты «Дети-родители-педагоги».
- Поддержка семейного образования и семейных форм обучения (ваша ключевая тема!).
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи: как школе говорить с родителями о

ценностях.

4. Воскресные школы и этнокультурные центры: Институты сохранения языка, веры и традиций

- Роль воскресных школ (православных, мусульманских и др.) в духовно-нравственном воспитании и изучении родного языка.
- Взаимодействие светской школы и воскресной школы (или этнокультурного центра) на одной территории.
- Опыт национально-культурных автономий по работе с детьми и молодёжью.

5. Преемственность поколений в дополнительном образовании и социокультурных проектах

- Межпоколенческие мастер-классы: ремесла, кулинария, фольклор (дети + взрослые).
- Волонтёрские проекты по сохранению культурного наследия (восстановление храмов, усадеб, уход за старыми кладбищами).
- Семейные клубы и творческие династии как ресурс единства.

6. Цифровая среда и новые медиа в сохранении культурного наследия

- Использование мультимедиа для популяризации родных языков и культур (приложения, подкасты, блоги).
- Создание виртуальных музеев и интерактивных карт, посвящённых культуре народов России.
- Безопасность в цифровой среде: как уберечь детей от экстремизма и разжигания межнациональной розни.

7. Голос молодёжи: Моя семья в истории моей страны

- Секция для школьников и студентов с презентацией семейных исследований, родословных, эссе «Традиции моего дома».
- Конкурс видеороликов и презентаций «Семейные династии» (учителей, врачей, рабочих, ремесленников).
- Молодёжные инициативы, направленные на укрепление межнационального мира.

8. Духовно-нравственное воспитание в современном образовательном пространстве

- Формирование традиционных семейных ценностей у детей и молодёжи как вклад в стабильность общества.
- Взаимодействие светской педагогики и богословия в вопросах воспитания.

- Профилактика деструктивного поведения через приобщение к духовным и культурным традициям.

9. Инклюзия как пространство единства: семейные ценности, культурное многообразие и равные образовательные возможности.

- Семья и школа в инклюзивном образовании: трансляция культурных традиций детям с особыми потребностями.

- Преемственность поколений в инклюзивной среде: роль родителей и наставников в сохранении культурного кода.

- Этнокультурное разнообразие России как ресурс инклюзивного образования: от толерантности к единству.

- Адаптация традиционных воспитательных практик народов России для работы с детьми с ОВЗ.

- Межпоколенческие инклюзивные проекты «Школа – семья – сообщество» как механизм единства народов.

Форма участия – **очная, онлайн**, с изданием сборника материалов с последующим размещением в Российском индексе научного цитирования. Лучшие статьи по желанию участников после проведения рецензирования могут быть опубликованы в научном журнале «Траектория образования». Рукописи принимаются на русском и английском языках. Каждой статье будет присвоен отдельный идентификатор DOI.

Для участия в конференции и формирования программы необходимо **до 20 сентября 2026 г.** направить рукопись статьи и заявку для участия в конференции (*см. приложение*) на сайте конференции по адресу: <https://conf.ushinsky-iro.ru/>, при получении рукописи оргкомитет направляет уведомлением о получении.

Участие в конференции осуществляется за счет командирующей стороны. Оргвзнос за участие в конференции и публикацию статей в сборнике трудов конференции и научном журнале не предусмотрен.

Важно! В рамках работы конференции для всех желающих участников (очных и онлайн) предоставляется уникальная возможность повысить свою профессиональную компетентность в области воспитания и культурной преемственности. Институт развития образования им. К. Д. Ушинского организует **краткосрочные курсы повышения**

квалификации по пяти авторским программам, разработанным специально для проблемного поля настоящей конференции объёмом 16 акк часов:

1. КПК-144 «Семейные ценности как основа воспитания: технологии актуализации традиций в современной школе»

Ссылка для подачи заявления: <https://cloud.ushinsky-iro.ru/index.php/apps/forms/s/padA9sctqB3QgyqgYYdHYLpj>

2. КПК-145 «Этнопедагогика в действии: от народной игры к диалогу культур в образовательной среде»

Ссылка для подачи заявления: <https://cloud.ushinsky-iro.ru/index.php/apps/forms/s/ek363y5SnC7yEdpMWaZeFpe8>

3. КПК-146 «Мост между поколениями: проектирование наставнических программ в школе и дополнительном образовании»

Ссылка для подачи заявления: <https://cloud.ushinsky-iro.ru/index.php/apps/forms/s/f8dZpkBY567tojYM9zR5Eoww>

4. КПК-147 «Культурное наследие в цифровую эпоху: создание медиапроектов для сохранения традиций и защиты детей»

Ссылка для подачи заявления: <https://cloud.ushinsky-iro.ru/index.php/apps/forms/s/7MHgrgG7cGm78GGHxSdXYoy6>

5. КПК-148 «Традиции для всех: адаптация культурного наследия в инклюзивном образовании»

Ссылка для подачи заявления: <https://cloud.ushinsky-iro.ru/index.php/apps/forms/s/4dFQyoZmmgQFtDngffJCB9QJ>

Обучение на курсах проводится в дистанционном формате с выдачей Удостоверения о повышении квалификации установленного образца. Стоимость обучения по каждой программе составляет **1000 (одна тысяча) рублей**.

Внимание! Для зачисления на курсы необходимо **подать отдельную заявку** по каждой выбранной программе. Заявки принимаются до **20 сентября 2026 года** (включительно).

Обращаем ваше внимание: подача заявки на участие в конференции и подача заявки на обучение на курсах повышения квалификации — это **две разные процедуры**. Для

прохождения обучения необходимо заполнить форму по указанной выше ссылке дополнительно.

Требования к предоставлению рукописи

Элемент рукописи	Значение
Рекомендуемый объем рукописи, исключив таблицы и рисунки	до 0,5 авт. л. (30 тыс. знаков с пробелами) не менее 6 страниц и не более 20
Оригинальность текста	>75 %
Текстовый редактор	Microsoft Word
Параметры страницы	все поля – 2 см; межстрочный интервал – 1,5, позиции табуляции стандартные (1,25 см), шрифт Times New Roman. Кегль шрифта – 14 пунктов. Переносы не допускаются.
Характеристика текста	Подчёркивание и выделение отдельных слов недопустимо. Рисунки, фотографии (диаграммы и графики) в тексте должны иметь заголовки, на каждый рисунок должна быть ссылка в тексте. Рисунки и фотографии сопровождаются подрисуночной подписью и выполняются в черно-белом или цветном варианте, условные обозначения (легенда) выносятся в подрисуночную подпись. Рисунки должны быть сделаны в формате, позволяющем производить их редактирование и изменение конфигурации без дополнительного обращения к авторам. Структура статьи должна придерживаться плана IMRAD – введение (с обзором литературы по теме исследования), методы исследования, полученные результаты, их обсуждение.
Литература и информационные источники	Список литературы (источников) в рукописи размещается в конце текста под заголовком «Литература и информационные источники» – по центру. Шрифт Times New Roman. Кегль шрифта – 12 пунктов. Переносы не

	допускаются.
Количество источников	Блок «Литература и информационные источники» должен содержать не менее 8 источников. Самоцитирование не должно превышать более 2 источников на рукопись. При публикации в журнале не менее 15, 5 из которых с ссылкой на иностранных авторов. Ссылка на DOI и EDN обязательно при их наличии.
Ссылка на источник в тексте рукописи	По каждому источнику необходимо указать общее количество страниц для книжных изданий, для статьи – номера страниц, на которых она расположена. Номера ссылок на источники размечаются по тексту в алфавитном порядке в квадратных скобках ([]). При этом, необходимо, указать номер страницы источника (например, [1, с. 4]).
Обязательные элементы рукописи	Обязательными элементами присылаемой рукописи должны являться наличие название рукописи на русском и английском языках; аннотация (минимум 400 знаков с пробелами) на русском и английском языках; ключевые слова (5-7) на русском и английском языках; информация об авторе(ах): фамилия, имя, отчество на русском и английском языках; учёная степень, учёное звание; место работы, должность; свой электронный адрес.

Примеры оформления блока «Литература и информационные источники»

1. Валукин, М. Е. Эволюция движений в мужском классическом танце / М. Е. Валукин. – М. : ГИТИС, 2006. – 251 с.
3. Адорно, Т. В. К логике социальных наук / Т. В. Адорно // Вопросы философии. – 1992. – №10. – 15-25 с.
4. Дирина, А. И. Право военнослужащих Российской Федерации на свободу ассоциаций / А. И. Дирина // Военное право : сетевой журн. 2007. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.voennoepravo.ru/node/2149> (дата обращения: 19.09.2026).

5. Author, A. A. (Year of publication). Article Title. Journal Title, vol. (no.), pages. doi. e.g. Monasturnyi, E.A. (2006). Innovative cluster. Innovations, 2, 38-43. <https://doi.org/10.1037/0278-6133.24.2.225>.
6. Monasturnyi, E.A., Kulik, J.A., Nulif, K.L. (2008). Social and economic development. Economy, 3, 52-67 p.

Рукописи, не соответствующие указанным требованиям (особенно иллюстративного материала), оргкомитетом не рассматриваются. Все рукописи проверяются в системе антиплагиат, на корректность заимствования. Присланные рукописи оригинальностью ниже 75 % к публикации не принимаются. Оргкомитет вправе редактировать рукописи, не меняя их смыслового значения. Работы студентов, магистрантов и аспирантов должны иметь рецензию научного руководителя.

Адрес оргкомитета конференции: 426008, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Базезинская, д. 80, Институт развития образования им. К. Д. Ушинского

Контактное лицо: Максим Алексеевич Санников.

Контактный телефон: +7-912-023-01-30

Электронная почта: konference@ushinsky-iro.ru

Программный комитет конференции

Иерей Максим Алексеевич Санников – ректор Института развития образования им. К. Д. Ушинского (г. Ижевск, Россия)

Иерей Вячеслав Эндельевич Харк – настоятель храма Живоначальной Троицы д. Болтино (Московская область)

Немчикова Любовь Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент (г. Санкт-Петербург, Россия)

Деева Нина Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общегуманитарных дисциплин Института развития образования им. К. Д. Ушинского (г. Москва, Россия)

Жукова Ольга Владимировна - кандидат педагогических наук, доцент, кафедры общегуманитарных дисциплин, Институт развития образования им. К. Д. Ушинского (Болтино, Россия)

Приложение 1

Справка об участнике конференции

№ п/п	Значение	Русский язык	Английский язык
1.	Фамилия, имя, отчество участника конференции (полностью)	+	+
2.	Должность	+	+
3.	Учёная степень, учёное звание	+	+
4.	Название организации	+	+
5.	Адрес организации	+	+
6.	Контактные телефоны (с кодом города), e-mail	+	-
7.	Наименование секции	+	-
8.	Тема научной статьи	+	+
9.	Аннотация	+	+
10.	Ключевые слова (до 7 слов)	+	+
11.	Форма участия	+	-

Приложение 2

Пример оформления рукописи

УДК 37.034+257+371.398

Иванов Иван Иванович (г. Ижевск, Россия)

ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени. М. Т. Калашикова»

E-mail: ivanov.i@ivan.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ НА ЗАНЯТИЯХ В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: Показана теоретическая и практическая возможность использования мультимедийных фильмов в формировании религиозно-нравственного опыта воспитанников воскресных школ Русской Православной Церкви. На примере использования средств мультимедиа на уроках в воскресной школе раскрывается сущностная характеристика понятий добра и зла, а также свободно принимаемых нравственных поступков воспитанников

Ключевые слова: воскресная школа, мультимедиа, учебно-воспитательный процесс,

нравственность, нравственные чувства, ценность, нравственно-развивающий потенциал мультфильма

В последние десятилетия отечественная педагогическая наука переживает свой подъём, пытаясь осмыслить происходящие в обществе кризисные явления, тем самым трансформировать систему воспитания подростков, идя по пути наименьшего сопротивления и перекладывая эту функцию на другие социальные институты. Не вызывает сомнений, что одним из таких институтов является Русская Православная Церковь как «самобытная, централизованная и автономная система с организационно строгим внутренним устройством», как её определяет А.А. Радугин [1, с. 263].

Литература и информационные источники

1. Abraham, R. H. (2017). Mysticism in the history of mathematics. *Progress in Biophysics and Molecular Biology*, 131, 261–272. <https://doi.org/10.1016/j.pbiomolbio.2017.05.010>
2. Вахтеров, В. П. Внешкольное образование народа. Сельские библиотеки, книжные склады. Воскресные школы и повторительные классы / В. П. Вахтеров. – М. : Издат. т-ва. И. Д. Сытина, 1896. - 380 с.
3. Ивашук, О. Различить добро и зло. Оппозиция Шеллинга и Гегеля как ось современного этического поля / О. Ивашук // Логос. – 2023. – Т. 33, № 2(153). – С. 179-200. – <https://doi.org/10.22394/0869-5377-2023-2-179-199>. – <https://www.elibrary.ru/oxcroa>.

Информация об авторе:

Иванов Иван Иванович – наименование должности, учёной степени, полное наименование места работы, SPIN-код – номер, ORCID – номер, адрес электронной почты и иная информация по желанию автора

UDC 37.034+257+371.398

Ivan I. Ivanov (Izhevsk)

Izhevsk State Technical University, rector Republican College of Spiritual and Moral Education

Email: maxi.udm@gmail.com

PEDAGOGICAL POTENTIAL OF MULTIPLICATION FILMS AT THE SUNDAY SCHOOL LESSONS

Abstract: This paper shows the theoretical and practical possibility of using cartoon films in the formation of religious and moral experience to the pupils of Sunday schools, of the Russian Orthodox Church. The example of the use of multiplication at Sunday school lessons reveals the essential characteristics of the concepts of good and evil, as well as the freely accepted moral actions of pupils

Keywords: Sunday school, animation, teaching and educational process, morality, moral feelings, value, moral and educational potential of the cartoon.

С УВАЖЕНИЕМ, ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ!