

A large, intense fire with bright yellow and orange flames against a dark background. The fire is the central focus, with a dense wall of flames and a thick plume of smoke rising from the top. The colors range from deep reds and oranges to bright yellows and whites at the base of the flames.

22 июня 1941 год

22 Июня 1941 года

Казалось, было холодно
цветам,
и от росы они слегка поблёкли.
Зарю, что шла по травам и
кустам,
обшарили немецкие бинокли.

Цветок, в росинках весь, к
цветку приник,
и пограничник протянул к ним
руки.

А немцы, кончив кофе пить, в
тот миг
влезали в танки, закрывали
люки.

Такою все дышало тишиной,
что вся земля еще спала,
казалось.

Кто знал, что между миром и
войной
всего каких-то пять минут
осталось!

С.Щипачев



В воскресенье 22 июня 1941 года фашистская Германия и её союзники обрушили на нашу страну удар невиданной в истории армии вторжения: 190 дивизий, более 4 тыс. танков, 47 тыс. орудий и минометов, около 4,5 тыс. самолетов, до 200 кораблей, всего 5 млн. человек.

Первые удары еще на рассвете нанесла немецкая авиация. Сотни немецких бомбардировщиков вторглись в воздушное пространство Советского Союза. Они подвергли бомбардировке аэродромы, районы расположения войск западных приграничных округов, железнодорожные узлы, линии связи и другие важные объекты, а также крупные города Литвы, Латвии, Эстонии, Белоруссии, Украины, Молдавии.

Одновременно сосредоточенные на всем протяжении Государственной границы СССР войска вермахта открыли ураганный артиллерийский огонь по пограничным заставам, укрепленным районам, соединениям и частям Красной Армии, дислоцированным в непосредственной близости от неё. После артиллерийской и авиационной подготовки они перешли Государственную границу СССР на всем протяжении - от Балтийского моря до Черного. Началась Великая Отечественная война - самая тяжелая из всех войн, когда-либо пережитых страной.



Война!

**Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года**

К.Симонов

22 июня 1941 года тревожный голос Левитана сообщил по радио, что сегодня, в 4 утра, германские войска без объявления войны вероломно напали на Советский Союз.



22 июня 1941 года первыми удар приняли на себя 83 тысячи защитников западной границы. По плану «*Барбаросса*» на преодоление сопротивления пограничников отводилось от 30 минут до одного часа, но враги просчитались. Пограничники задерживали врага на дни и недели, стояли насмерть — до последнего патрона.

В ходе тяжелейших боев ни одна застава не дрогнула, не оставила без приказа своего участка границы



Наряд пограничников на Тереспольском укреплении на берегу Буга. Слева направо: рядовые Н. Т. Левинец и В. И. Крамаренко. Оба погибли при защите Тереспольского укрепления

Чтоб миру вернуть и тепло, и смех,
Вы первыми встали, голов не пряча,
А первым всегда тяжелее всех
Во всякой беде, а в войне – тем паче!

Э.Асадов

Неувядаемой славой покрыл себя гарнизон Брестской крепости, которая находилась на основном направлении главного удара немецко-фашистских войск на Москву. Немецкое командование планировало взять крепость к 12:00 22 июня. Но фашистам не удалось осуществить свои планы. В крепости им противостояли 500 пограничников, среди которых был и личный состав 9-й заставы Брестского пограничного отряда во главе с лейтенантом Андреем Кижеватовым. 45-я немецкая пехотная дивизия осаждала крепость до 1 июля, потеряв более тысячи солдат и офицеров. После этого для блокирования крепости были оставлены два батальона, которым до 20 июля оказывала сопротивление горстка наших бойцов и командиров

Брестская крепость



*Я – Брест. Я стою
обоженный.*

*Я бьюсь за
солдатскую
честь.*

*И нету здесь, нету
сраженных,*

*Здесь только
убитые есть.*

1941 год 26^{го} июня
нас было трое нам
было трудно но мы
не пали духом
и умираем как герои

УМИРАЮ, ПРОЩАЙ
НО НЕ
СДАЮСЬ РОДИНА
20/VI-4/2

Надпись на стене казармы в северо-западной части Брестской крепости. <http://www.liveinternet.ru/users/3260419/>

Надписи на стенах Брестской крепости

24 июня, на второй день войны, поэт Василий Лебедев-Кумач и композитор Анатолий Александров написали великую песню «Священная война».

Эта песня впервые прозвучала в исполнении хора Александрова в зале Белорусского вокзала. По воспоминаниям участников хора, после исполнения песни, которую слушали солдаты перед отправкой на фронт, в зале наступила мертвая тишина...И через мгновение – возглас: «Еще...»

И вновь зазвучала «Священная война», которая стала военно-патриотическим гимном нашей страны.



Священная война

Музыка: Александр Александров
Слова: Василий Лебедев–Кумач

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой.

Припев:

Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, —
Идёт война народная,
Священная война!

Как два различных полюса,
Во всём враждебны мы.
За свет и мир мы боремся,
Они — за царство тьмы.

Припев.

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей!

Припев.

Не смеют крылья чёрные
Над Родиной летать,
Поля её просторные
Не смеет враг топтать!

Припев.

Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб!

Припев.

Пойдём ломить всей силою,
Всем сердцем, всей душой
За землю нашу милую,
За наш Союз большой!

Припев.

Встаёт страна огромная,
Встаёт на смертный бой
С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой!

Припев.

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



Плакат «Родина-мать зовет!»
Художник И.М. Тоидзе. 1941 г.



Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли
Повзрослели они до поры,

На пороге едва помаячили
И ушли, за солдатом – солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики,
постарайтесь вернуться назад.

Б.Окуджава



14 июля 1941 года на Западном фронте прогремели первые залпы первой батареи «катюш».

Батарея капитана Ивана Андреевича Флерова одним залпом уничтожила несколько вражеских эшелонов с топливом, боеприпасами и бронетехникой на станции Орша.

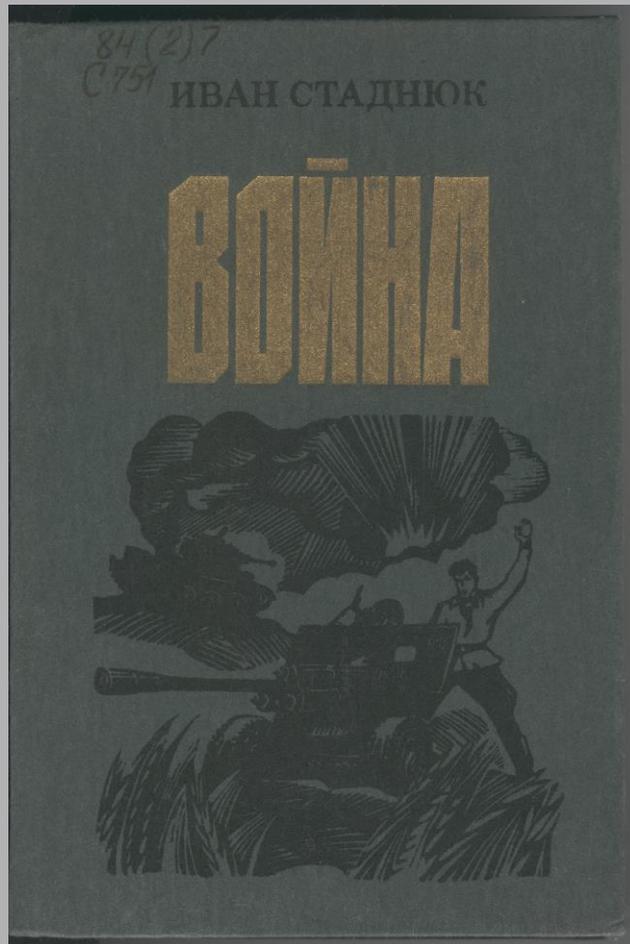
Тогда еще никто не знал, что в историю человечества эта война войдет как самая кровопролитная, продлится 1418 дней и ночей и унесет свыше 27 миллионов жизней. Никто не догадывался, что советскому народу предстоит пройти через нечеловеческие испытания, пройти и победить. Никто и предположить не мог, что названия городов-героев станут известны всему миру, что Сталинград станет символом стойкости наших людей, Ленинград – символом мужества, Брест – символом отваги. Что наравне с мужчинами-воинами родную землю героически станут защищать старики, женщины и дети.



**Вечная память погибшим в
Великой Отечественной войне**

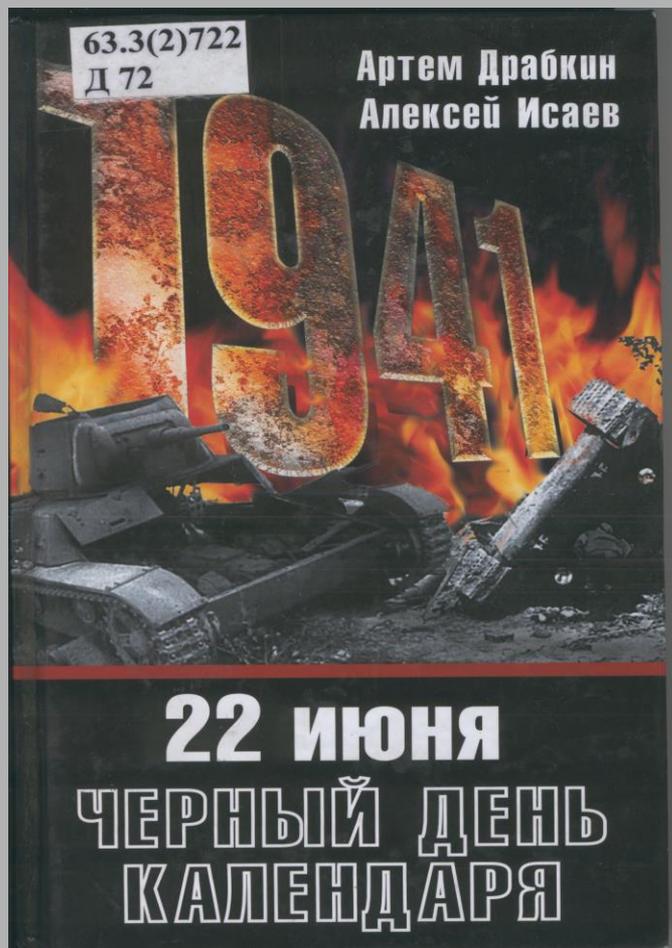
Книги, посвященные началу Великой Отечественной войны





Стаднюк И.Ф. Война: Роман. – М.: Воениздат, 1987. – 651с.

В получившем широкую известность романе И.Стаднюк показывает события накануне войны и сражения начального периода войны в Белоруссии и на Смоленской возвышенности. Описываемые события происходят не только на Западном фронте, но и в Генеральном штабе, Ставке Верховного Главнокомандования.



Драбкин А.В., Исаев А.В. 22 июня. Черный день календаря. – М.: Яуза, Эксмо, 2008. – 384с.

22 июня 1941 года.

Этот день навсегда обозначен в отечественных календарях черным траурным цветом.

Это – одна из самых страшных дат в нашей истории.

Это – день величайшей военной катастрофы.

В книге дана подробная, по часам и минутам, хроника трагических событий 22 июня 1941 года и анализ причин разгрома, воспоминания ветеранов и свидетельства очевидцев.

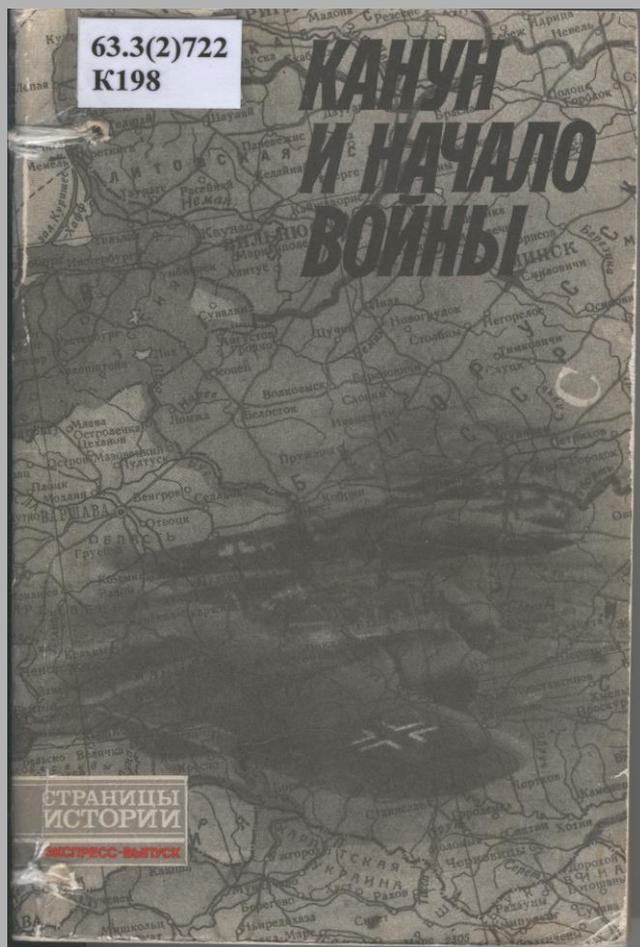


Беляев В.П. У старой заставы. – М.: ДОСААФ, 1978. – 191с.

В книге известного советского писателя рассказывается о героической службе воинов-пограничников, о тех, кто грудью встал на защиту Родины в суровые годы Великой Отечественной войны.



Смирнов С. Брестская крепость, . – М.: Военное Издательство Министерства обороны Союза ССР, 1957. – 167с.
В книге дан краткий очерк героической обороны Брестской крепости в 1941 году.



**Канун и начало войны:
Документы и материалы/
Сост.Л.А. Киршнер. – Л.:
Лениздат, 1991. – 431с., ил.**

На основе материалов и документов довоенных, военных и послевоенных лет, сборник воссоздает картину трагических событий 1939-1941 гг.

В книге рассматриваются события накануне войны, противоречивые аспекты советско-германских отношений 1939 г.

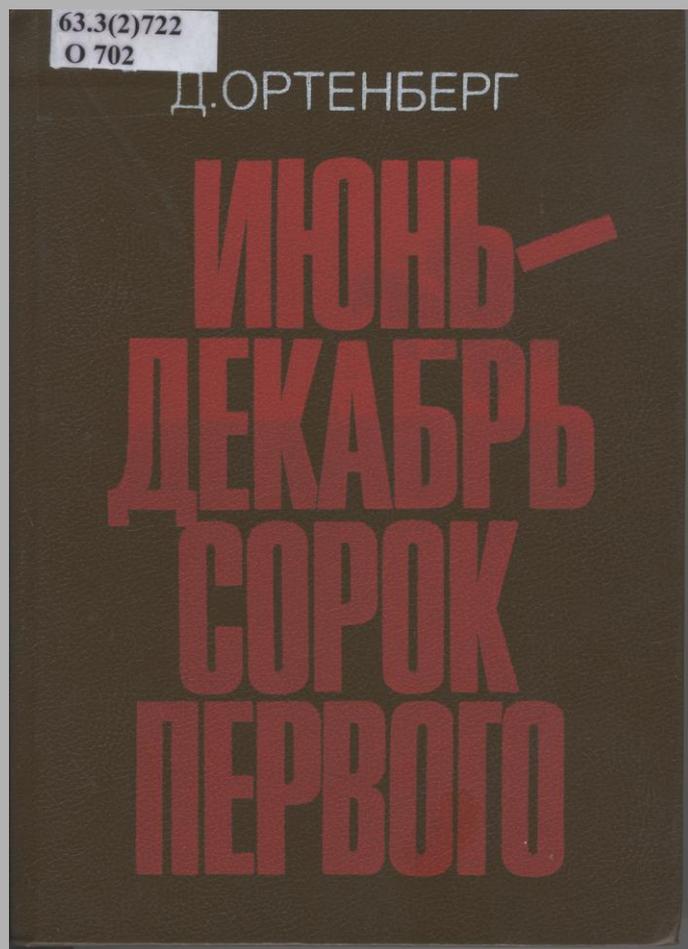
Выясняются причины неудач Красной Армии в начальный период войны.



**Лопуховский Л.Н. Июнь.
1941 год.**

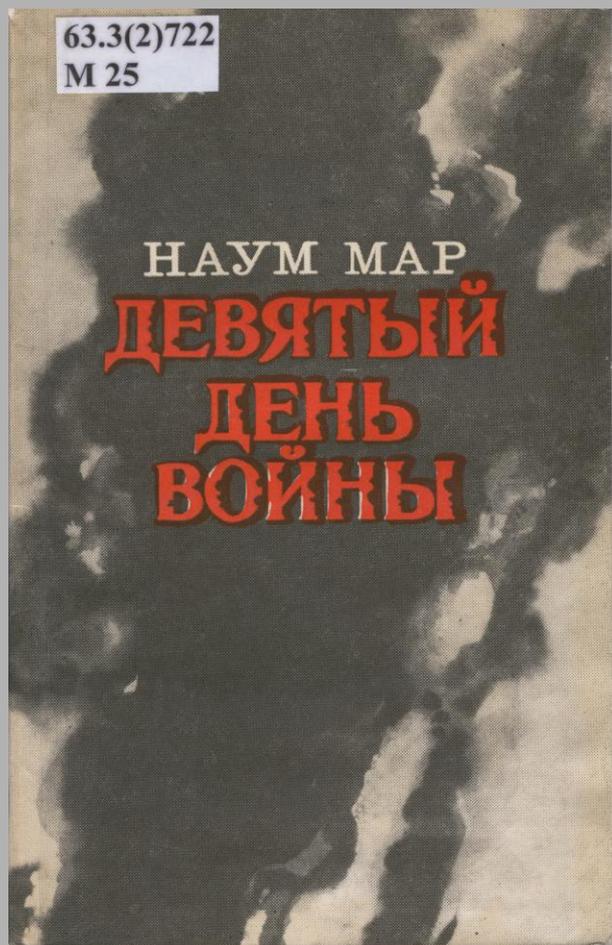
**Запрограммированное
поражение. – М.: Яуза:
Эксмо, 2010. -736с.: ил.**

Военная катастрофа 1941 года была настолько чудовищна, разгром Красной Армии настолько неожидан, а потери так велики, что эта рана в народной памяти не зажила до сих пор – по сей день продолжают ожесточенные споры о причинах и виновниках трагедии. И главный вопрос: можно ли было ее избежать?



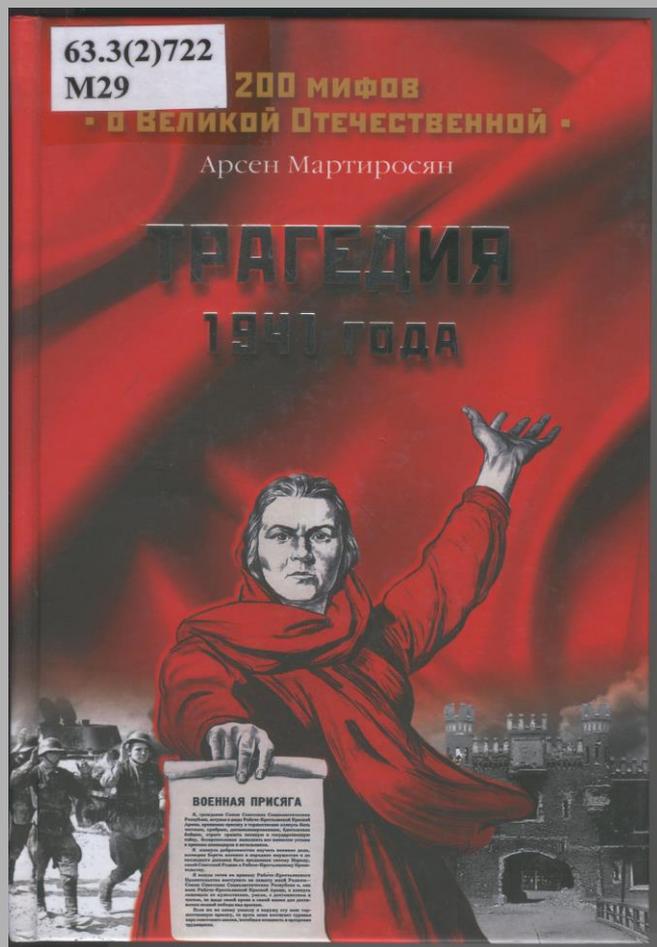
Ортенберг Д. Июнь – декабрь сорок первого: рассказ-хроника. – М.: Сов.писатель, 1986. – 352с.

Книга Д.Ортенберга возвращает читателя к суровым военным дням 1941 года. Автор, в то время главный редактор газеты «Красная Звезда», вспоминает тот трудный период, рассказывает, как создавался тот или иной материал, показывает напряженный драматизм событий.



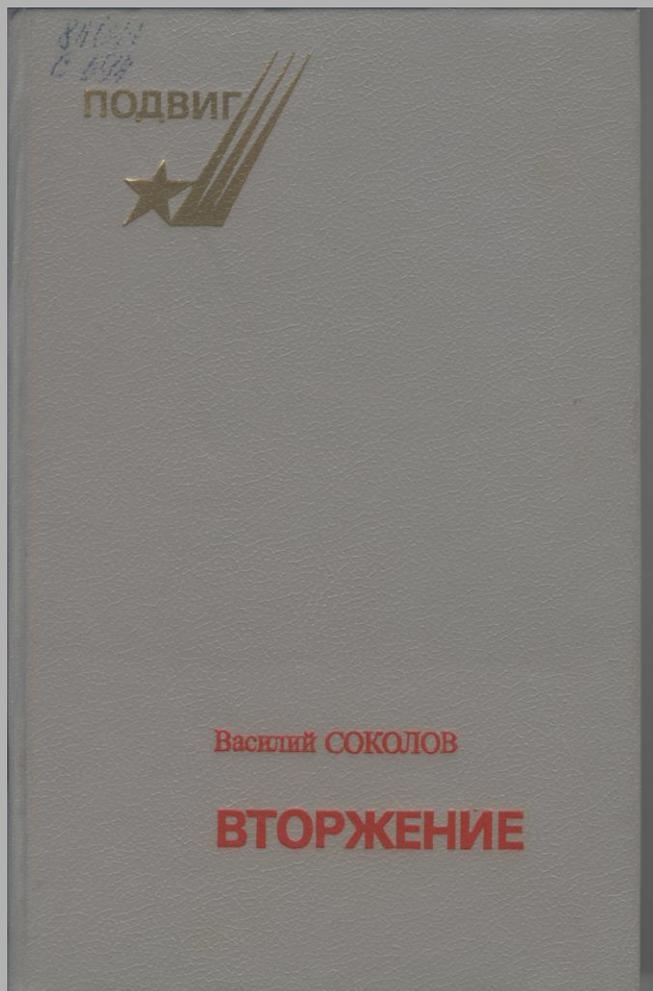
Мар Н.И. Девятый день войны. – М.: Сов.Россия, 1984. – 128с.

Книга писателя, публициста Н.Мара посвящена первым дням боев с немецко-фашистскими захватчиками на Мурманском направлении. Автор рассказывает о героизме и мужестве бойцов и командиров 14-й стрелковой дивизии, о необычной судьбе ее командира – генерала А.А.Журбы, который долгое время считался пропавшим без вести.



Мартиросян А.Б. Трагедия 1941 года. – М.: Вече, 2014. – 512с.: - (200 мифов о Великой Отечественной).

Действительно ли внезапность нападения Германии стала причиной кровавой трагедии 22 июня 1941 года? Правда ли, что, невзирая на все предупреждения разведчиков и военных, Сталин не разрешал приводить войска в полную боевую готовность? Ответы на эти и многие другие вопросы читатель найдет в новом проекте историка А.Б.Мартиросяна – «200 мифов о Великой Отечественной войне».



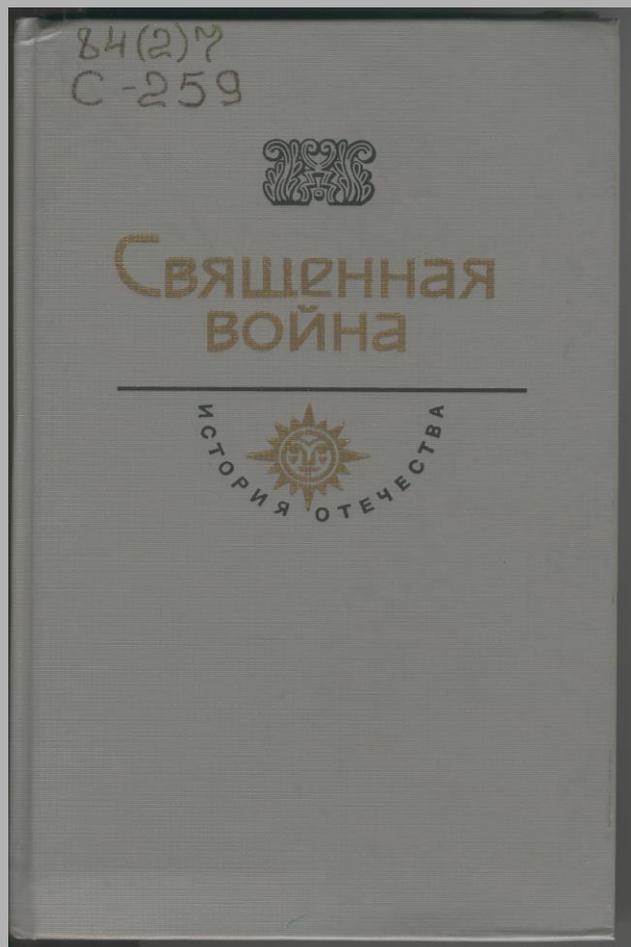
**Соколов В.Д. Вторжение:
роман. – М.: Сов. Россия,
1988. – 496с.**

Роман представляет собой первую часть известной трилогии Василия Соколова («Вторжение», «Крушение», «Избавление»), посвященной Великой Отечественной войне.



Смирнов С. В поисках героев Брестской крепости. – М.: Молодая гвардия, 1957. – 141с.

Данная книга – итог многолетней деятельности писателя, решившего воссоздать невероятный подвиг людей, который долго оставался полностью неизвестным. Героизм в бою защитников крепости был продолжен отважным стремлением писателя рассказать честную, полную драматизма правду.



**Священная война. Век XX/
Сост., предисл., коммент.
А.Д. Григорьева. – М.:
Мол. гвардия, 1985. – 765с., ил.**

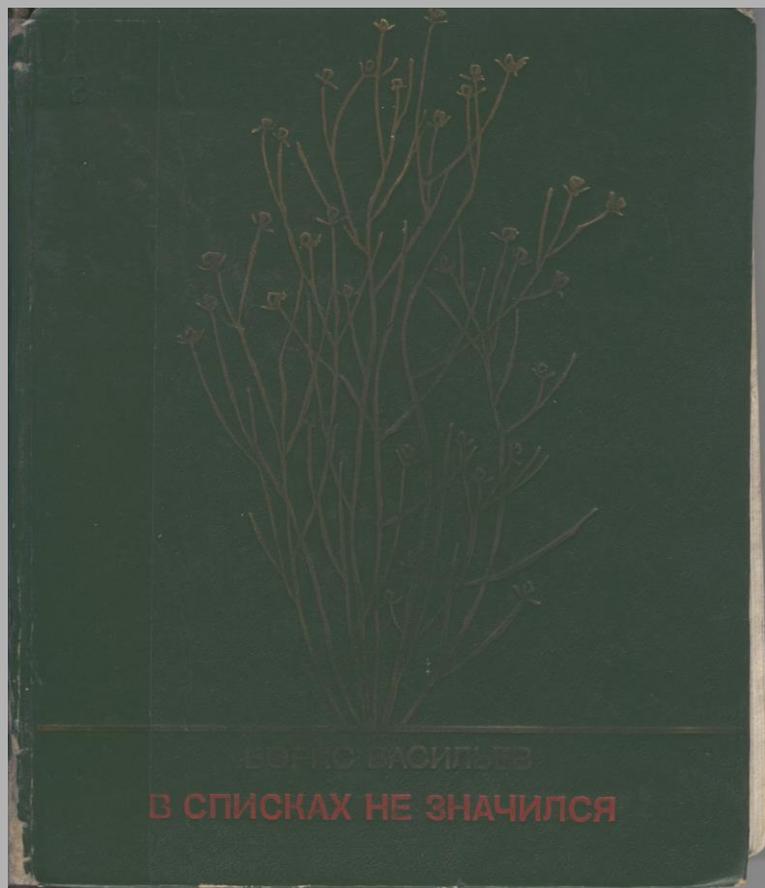
Том «Священная война» посвящен одному из крупнейших событий в истории нашей страны – Великой Отечественной войне советского народа с фашистской Германией. Вошедшие в него художественные и документальные материалы последовательно рассказывают об основных этапах войны, ее крупнейших операциях, о массовом героизме советских людей.



**Стояли насмерть:
Фотоальбом. – Минск, 1975. –
83с.: ил.**

Брестская крепость. Здесь и камни, и земля, и реликвии – все одухотворено великим подвигом советских воинов, павших во имя жизни.

Крепость на границе в 1941-м стала одним из рубежей всенародного подвига, рубежом мужества и отваги.



Васильев Б.Л. В списках не значился: роман. – М.: Сов. Россия, 1985. – 256с.

Роман посвящен людям и событиям самого начала Великой Отечественной войны. Речь идет о беспримерном подвиге защитников Брестской крепости. Герой романа лейтенант Николай Плужников, выпускник военного училища, 21 июня 1941 года прибывает в Брест к месту службы. Он не значится в списках, но вместе с героическими защитниками крепости принимает на себя первый удар гитлеровцев.



Симонов К. Живые и мертвые: Роман в 3-х книгах. Кн.1. Живые и мертвые. – М.: Просвещение, 1982. – 384с., порт.

Июнь-декабрь 1941 года – трагическая и героическая эпоха, изображенная в первой книге романа «Живые и мертвые». От тяжелейших неудач, отступлений и окружений до первой большой победы под Москвой – путь нашей армии, а вместе с ней и героев романа.



Мусиенко Г.И. Четвертый километр. – Л.: Лениздат, 1985. – 173с.

В книге описаны события первых часов и минут Великой Отечественной войны, которую автор встретил на нашей государственной границе в Прибалтике, рассказано о решающих днях битвы за Ленинград на участке южный берег Финского залива – северные склоны Пулковских высот.